

# Projet approfondi et séminaire méthodologique : architecture, structure, physique appliquée, développement durable

9.0 crédits

142.5 h

2q

Enseignants:	Meersseman Benoît ; Evrard Arnaud ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés :	<p>Nouvelle expérience cumulative de la démarche du projet.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le thème du projet considérera un édifice ou un groupe d'édifice,</li> <li>- Le projet comprendra des dimensions analytiques, le repérage des potentiels, les propositions de morphologies, typologies, dispositifs constructifs, technologies intégrées, confort des lieux proposés aux habitants,</li> <li>- Les échelles traitées iront de l'inscription dans le contexte aux dispositions précises des édifices (1/100è à 1/10è pour les détails),</li> <li>- Les documents produits en cours d'atelier incluront dessin manuel, dessin assisté par l'informatique, des mémoires écrits synthétisant les hypothèses, enjeux, méthodes et objectifs des propositions investiguées.</li> </ul>
Acquis d'apprentissage	<p>L'enseignement est organisé en deux parties indépendantes et coordonnées, prises en charge par des titulaires distincts : le projet et le séminaire.</p> <p>A l'issue de cet enseignement, les étudiants seront en mesure de :</p> <p>-partie " projet " :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Analyser et synthétiser, par les voies du dessin, une situation donnée en ses dimensions interdépendantes : paysagère, urbaine, architecturale, et investiguer ses capacités à accueillir un projet dont le programme est livré au départ de l'activité,</li> <li>. Identifier les nécessités attachées au programme livré (morphologiques, typologiques, programmatiques, constructives, technologiques, énergétiques, climatiques, " poétiques "),</li> <li>. Développer un projet d'architecture du programme livré qui associe les plans morphologiques, typologiques, programmatiques, constructifs, technologiques, énergétiques, climatiques, " poétiques ",</li> <li>. Intégrer le travail de conception conjugué à différentes échelles : de l'échelle du contexte à celle de la définition précise des éléments architectoniques, constructifs, technologiques (architecture civile et physique du bâtiment), soit du contexte urbain/paysager au détail (1/20è, 1/10è),</li> <li>. Intégrer le travail de conception de l'esquisse au projet et les nécessaires man'uvres d'aller/retour entre l'esquisse et le projet,</li> <li>. Solliciter les méthodes adéquates pour conduire le développement du projet : esquisses, vérification des potentiels ; plans, coupes, élévations, vues volumiques, maquettes matérielles ; dessin à main levée, dessins mesurés ; dessin manuel, dessin assisté par l'informatique ; analyse critique des potentiels constructifs, technologiques et d'usage,</li> <li>. Solliciter les méthodes adéquates pour présenter le projet : choix des échelles, choix des cadrages, choix des techniques (dessin manuel/informatique, maquettes matérielles), mise en page,</li> <li>. Etablir une présentation discursive du projet à ses différentes étapes (de l'esquisse au projet) : orale/écrite,</li> <li>. Porter le questionnement lié au développement durable dans le processus de projet d'architecture.</li> </ul> <p>- partie " séminaire " :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Prendre de la distance à l'égard du projet en cours : décrire, analyser, interroger ses fondements, ses méthodes, ses finalités,</li> <li>. Distinguer, investiguez, mettre en rapport les dimensions à l'œuvre dans le projet en cours : morphologie, typologie, programme, technologies, énergies, climats, confort d'usages, " poétique ",</li> <li>. Préparer un retour continu vers le projet, enrichir le processus du projet par des recherches spécifiques (programme, conception des structures, conception des équipements, développement durable) et par un questionnement théorique.</li> </ul> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Autres infos :	pré-requis : Une formation au projet d'architecture de niveau bachelier.
Cycle et année d'étude: :	> <a href="#">Master [120] : ingénieur civil architecte</a>

Faculté ou entité en charge:	LOCI
------------------------------	------