

5.0 crédits

30.0 h

Enseignants:	Moens Frédéric ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Mons
Préalables :	/
Thèmes abordés :	Ce cours est le contrepoint du cours « Acteurs du système politique ». La question qui le guide porte sur le processus de sujétion volontaire qui fait que des acteurs peuvent exercer une domination sur d'autres parce que ceux-ci sont prêts à se soumettre et à accepter un ordre des choses qui les disqualifie. Son objet est d'étudier les techniques par lesquelles une idée devient force (Debray), ou encore les techniques mises en oeuvre pour imposer une discipline aux corps (Foucault).
Acquis d'apprentissage	Au terme de cet enseignement, l'étudiant sera capable : ' de produire une analyse dégageant le contenu idéologique de documents médiatiques ; ' d'expliquer et utiliser les concepts présentés au cours (gouvernementalité, médiasphère, violence symbolique, etc.) et de les replacer dans leur schéma théorique. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Examen oral à livre ouvert
Méthodes d'enseignement :	' Cours magistral. ' Production personnelle de l'étudiant.
Bibliographie :	' THOMPSON J. (1996), <i>The Media and Modernity: A Social Theory of the Media</i> , Stanford University Press. ' DEBRAY R. (2001), <i>Cours de médiologie générale</i> , Gallimard. ' FOUCAULT R., (2004), <i>Naissance de la biopolitique</i> . Cours au Collège de France (1978'1979), Seuil.
Cycle et année d'étude :	> Master [60] en sciences politiques, orientation générale (horaire décalé) > Master [120] en sciences politiques, orientation générale (horaire décalé) > Master [120] en administration publique (horaire décalé) > Master [120] en information et communication (horaire décalé)
Faculté ou entité en charge:	CCBM