

3.0 crédits	30.0 h	1q
-------------	--------	----

Enseignants:	Luciani Didier ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés :	Pour atteindre les objectifs fixés, le cours abordera les thèmes suivants : Introduction à la pensée religieuse du Judaïsme, à ses rites, pratiques et institutions. On mettra l'accent sur la diversité des courants, sur leurs sources et leurs apports spécifiques.
Acquis d'apprentissage	Au terme de ce cours, l'étudiant sera capable de comprendre les axes majeurs et les accents propres du Judaïsme sur l'arrière-plan de l'histoire de cette religion et dans son évolution actuelle. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Examen écrit
Contenu :	Qu'il soit abordé selon sa dimension historique, culturelle, religieuse ou encore politique, le judaïsme se présente toujours comme une réalité complexe et plurielle. Plutôt que d'introduire au judaïsme comme entité singulière, ce cours tachera de rendre compte de sa diversité dans le cours de l'histoire, dans la vie des communautés et dans l'expression de ses croyances. Après une réflexion préliminaire sur la question de l' « identité juive », le cours se divisera concrètement en deux grandes étapes : un rapide parcours historique des origines jusqu'à la création de l'État d'Israël (1948) ; une présentation des principaux fondements, rites et symboles religieux du judaïsme. La question du vis-à-vis avec le christianisme conclura l'ensemble de notre démarche.
Bibliographie :	Un syllabus (avec bibliographie) est disponible. La consultation des ouvrages suivants peut être une aide utile à l'assimilation du cours : - G. WIGODER et al. (éd.), Dictionnaire encyclopédique du judaïsme, Le Cerf, Paris, 1993 [ou tout autre dictionnaire du même type]. - F. CICUREL (éd.), Anthologie du judaïsme : 3000 ans de culture juive, Nathan, Paris, 2007.
Autres infos :	Bibliographie : donnée au cours Cours ex cathera
Cycle et année d'étude :	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; <a href="#">Master [120] en sciences des religions</a></li> <li>&gt; <a href="#">Année d'études préparatoire au master en sciences des religions</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences religieuses</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures modernes et anciennes</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en information et communication</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en philosophie</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences pharmaceutiques</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation classiques</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures modernes, orientation germaniques</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences économiques et de gestion</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences de la motricité, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences humaines et sociales</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures modernes, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sociologie et anthropologie</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences politiques, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation orientales</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences mathématiques</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en histoire</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences biomédicales</a></li> <li>&gt; <a href="#">Année d'études préparatoire au master en langues et littératures anciennes, orientation orientales</a></li> </ul>

Faculté ou entité en charge:	TEBI
------------------------------	------