

5.0 crédits	
-------------	--

Enseignants:	
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables :	/
Thèmes abordés :	Le stage confronte l'étudiant aux réalités concrètes du métier d'éditeur. Il est le prolongement logique du cours CLIB 2001 pour les étudiants suivant la filière édition. Il permet à l'étudiant d'acquérir la maîtrise de logiciels de mise en page professionnels et de mettre en application certains concepts étudiés dans le cadre de cours théoriques.
Acquis d'apprentissage	Le stage développe la familiarité de l'étudiant avec le métier d'éditeur par la maîtrise de logiciels de mise en page et d'édition. Au terme du stage, l'étudiant sera capable d'utiliser un outil de publication assistée par ordinateur (PAO) et pourra mener à terme la réalisation d'un document original (réflexion sur la charte graphique, conception de la maquette, acquisition de textes et d'images, mise en page, production de PDF, etc.) <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	/
Méthodes d'enseignement :	/
Contenu :	/
Bibliographie :	/
Autres infos :	/
Cycle et année d'étude: :	> Master [120] en sciences et technologies de l'information et de la communication > Master [120] en langues et littératures anciennes, orientation classiques > Master [120] en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale > Master [120] en langues et littératures modernes et anciennes > Master [120] en langues et littératures modernes, orientation générale > Master [120] en langues et littératures anciennes, orientation orientales
Faculté ou entité en charge:	FIAL