

6.0 crédits

60.0 h

1+2q

Enseignants:	Goto Kanako ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables :	Aucun
Thèmes abordés :	-- Découverte du pays sous différents aspects - géographique, historique, spirituel et culturel, sans oublier de suivre l'actualité du pays. -- Découverte de 3 systèmes d'écritures, Hiragana, Katakana, Kanji (élémentaires) et maîtrise de 46 Hiragana et 46 Katakana. -- Structures grammaticale de base comme « Je suis XXX », « J'ai XXX » et leurs conjugaisons. -- Pronoms personnels, adjectifs de base, pronoms démonstratifs. -- Découverte et maîtrise des chiffres, des classificateurs (pour compter des objets particuliers). -- Particules essentielles. Vocabulaire et expressions de survie.
Acquis d'apprentissage	Ce cours se fixe comme objectif de procurer à l'étudiant une connaissance de base concernant la langue et la culture japonaises. Au bout de 60h d'apprentissage, l'étudiant aura acquis les compétences décrites ci-dessous : -- Pouvoir se présenter, présenter quelqu'un, parler de sa famille, son travail, son hobby. -- Discuter des choses simples de la vie avec d'autres étudiants en japonais et pouvoir poursuivre des conversations. -- Pouvoir parler de l'emplacement des objets, demander et indiquer le chemin, demander et donner l'heure, demander les prix et négocier. -- Décrire l'état des objets et des gens, parler de ses préférences. -- Pouvoir reconnaître et reproduire soi-même les 46 Hiragana et 46 Katakana et reconnaître quelques kanji. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	-- Contrôle de la maîtrise des systèmes d'écritures Hiragana et Katakana au milieu de l'année. -- Examen écrit (et audition) en fin d'année académique. Celui est susceptible d'avoir lieu en dehors de la session.
Méthodes d'enseignement :	En plus de la méthode traditionnelle théorique, la méthode interactionnelle, qui met l'enseignant et les étudiants en interaction, où tout le monde peut prendre la parole pour s'échanger des questions, sera utilisée.
Contenu :	Initiation à la langue et la culture japonaises, en se focalisant sur des conceptions de base et les systèmes d'écriture (hiragana, katakana, kanji). Le japonais étant une langue qui est parlée uniquement au Japon, pour un meilleur apprentissage, la compréhension des contextes historiques et culturels serait indispensable. C'est pour cette raison que l'apprentissage de la langue va de pair avec celui des coutumes, des comportements, de la sensibilité des Japonais.

<p><b>Bibliographie :</b></p>	<p>Les matières citées ci-dessus seront abordées en se référant aux différents manuels, entre autres ;                  --                  Japanese for busy people I, Association for Japanese Language Teaching, Kana Version, 2006.                  --                  40 leçons pour parler japonais, Pocket, coll. « Langues pour tous », 2008.                  --                  Manekineko ' Japonais Niveau I, Frédérique Barazer, Ellipses Editions Marketing, 2006.                  --                  Le japonais en manga, Marc Bernabé, Glénat, 2005.</p>
<p><b>Autres infos :</b></p>	<p>Donné par un enseignant natif, le cours est animé avec une partie « culturelle », à travers laquelle l'étudiant pourra découvrir et se familiariser avec des particularités des Japonais, des traditions japonaises et de l'actualité.                  Cette approche aidera la compréhension de certaines règles grammaticales et d'expressions propres à cette langue.</p>
<p><b>Cycle et année d'étude :</b></p>	<p> <a href="#">&gt; Bachelier en langues et littératures modernes et anciennes</a>  <a href="#">&gt; Bachelier en information et communication</a>  <a href="#">&gt; Bachelier en philosophie</a>  <a href="#">&gt; Bachelier en sciences pharmaceutiques</a>  <a href="#">&gt; Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation classiques</a>  <a href="#">&gt; Bachelier en langues et littératures modernes, orientation germaniques</a>  <a href="#">&gt; Bachelier en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale</a>  <a href="#">&gt; Bachelier en sciences économiques et de gestion</a>  <a href="#">&gt; Bachelier en sciences de la motricité, orientation générale</a>  <a href="#">&gt; Bachelier en sciences humaines et sociales</a>  <a href="#">&gt; Bachelier en langues et littératures modernes, orientation générale</a>  <a href="#">&gt; Bachelier en sociologie et anthropologie</a>  <a href="#">&gt; Bachelier en sciences politiques, orientation générale</a>  <a href="#">&gt; Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</a>  <a href="#">&gt; Bachelier en sciences mathématiques</a>  <a href="#">&gt; Bachelier en histoire</a>  <a href="#">&gt; Bachelier en sciences biomédicales</a>  <a href="#">&gt; Bachelier en sciences religieuses</a>  <a href="#">&gt; Master [120] en linguistique</a>  <a href="#">&gt; Master [120] en langues et littératures françaises et romanes, orientation français langue étrangère</a>  <a href="#">&gt; Master [120] en langues et littératures modernes et anciennes</a>  <a href="#">&gt; Master [120] en langues et littératures modernes, orientation générale</a>  <a href="#">&gt; Master [120] en langues et littératures anciennes, orientation classiques</a>  <a href="#">&gt; Master [120] en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale</a>  <a href="#">&gt; Master [120] en langues et littératures anciennes, orientation orientales</a>  <a href="#">&gt; Année d'études préparatoire au master en langues et littératures anciennes, orientation orientales</a>  <a href="#">&gt; Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation orientales</a> </p>
<p><b>Faculté ou entité en charge:</b></p>	<p>ILV</p>