

## Questions spéciales d'histoire de l'architecture médiévale et des temps modernes

3.0 crédits	15.0 h	1q	Ce cours bisannuel est dispensé en 2011-2012, 2013-2014, ...

Enseignants:	Bragard Philippe ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables :	/
Thèmes abordés :	Étude de l'histoire de l'architecture du début du moyen âge à la fin des temps modernes dans les Anciens Pays-Bas et en Belgique, par période et par analyse d'exemples ou de thèmes : haut moyen âge, roman, gothique, renaissance, maniérisme, Baroque et rococo, néo-classicisme. Architecture religieuse, civile, rurale et militaire.
Acquis d'apprentissage	L'étudiant aura acquis une information et des connaissances sur l'histoire de l'architecture du 5 <sup>ème</sup> au 18 <sup>ème</sup> siècle principalement sur le territoire des Anciens Pays-Bas et de la Belgique. Il saura identifier le type, le courant artistique et la date d'un bâtiment, et en faire l'analyse. Il connaîtra les ouvrages de référence. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Evaluation : examen oral
Méthodes d'enseignement :	/
Contenu :	Exposé magistral illustré suivant l'objet précité. Étude de cas. Visites sur le terrain, excursions d'1 ou de 2 jours. Rédaction et/ou présentation orale d'un dossier de recherche.
Bibliographie :	/
Autres infos :	Prérequis : aucun Support : portefeuille de lectures. Base de données d'illustrations.
Cycle et année d'étude :	<a href="#">&gt; Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</a> <a href="#">&gt; Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</a> <a href="#">&gt; Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie</a> <a href="#">&gt; Master [120] en histoire</a>
Faculté ou entité en charge:	ARKE