

9.0 crédits	90.0 h	1+2q
-------------	--------	------

Enseignants:	Chrysanthopoulos Panagiotis ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables :	Avoir réussi le cours LGREC1100. Cours ouvert à tous (étudiants UCL, personnel UCL, étudiants extérieurs).
Thèmes abordés :	<p>Le cours est articulé autour de différents thèmes (par ex. : achats, téléphone, monde du travail). Code : maîtrise du vocabulaire de base et des structures de base du grec (2.000 mots de base). -- Vocabulaire : consolidation et extension. -- Expression orale : l'accent est mis d'avantage sur la communication que sur la correction ; cependant, une attention particulière sera accordée à la correction phonétique. Culture : au niveau de toutes les aptitudes précitées, sensibilisation à la culture grecque.</p>
Acquis d'apprentissage	<p>Compréhension à la lecture :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>--</li> <li>description d'événements,</li> <li>--</li> <li>l'expression de sentiments et de souhaits,</li> <li>--</li> <li>articles et rapports sur des questions contemporaines.</li> </ul> <p>Compréhension à l'audition individuelle :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>--</li> <li>conférences et des discours,</li> <li>--</li> <li>émissions de télévision sur l'actualité et l'information ;</li> </ul> <p>Compréhension à l'audition interactive :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>--</li> <li>conversation sur un sujet courant.</li> </ul> <p>Expression orale individuelle :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>--</li> <li>pouvoir s'exprimer de façon claire sur ses centres d'intérêt,</li> <li>--</li> <li>pouvoir développer son point de vue ;</li> </ul> <p>Expression orale interactive :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>--</li> <li>pouvoir communiquer avec spontanéité et aisance,</li> <li>--</li> <li>pouvoir participer activement à une conversation dans des situations familières,</li> <li>--</li> <li>présenter et défendre ses opinions.</li> </ul> <p>Expression écrite :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>--</li> <li>pouvoir écrire des notes et messages simples et courts ;</li> <li>--</li> <li>pouvoir écrire une lettre personnelle très simple, par exemple de remerciements.</li> </ul> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	<p>Différentes notes interviennent dans l'évaluation finale :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>--</li> <li>évaluation continue,</li> <li>--</li> <li>examen écrit,</li> <li>--</li> <li>examen oral.</li> </ul>

<b>Méthodes d'enseignement :</b>	L'apprentissage se fait en contexte sur la base de documents didactisés et/ou authentiques (compréhension à la lecture et à l'audition). Le vocabulaire et les structures de base sont exercés, consolidés et élargis par le biais d'exercices écrits et oraux (exercices de drill, jeux de rôles, interviews, conversations en petits groupes de 2 ou 4).
<b>Contenu :</b>	Objectifs : niveaux CECR : -- B2 du pour l'expression orale, la compréhension à l'audition et la compréhension à la lecture -- A2 pour l'expression écrite. Contenu : -- exercices de vocabulaire et de grammaire -- exercices de compréhension à l'audition et à la lecture -- exercices d'expression orale individuels et interactifs -- exercices d'expression écrite (dans une moindre mesure) -- textes et activités dont les sujets sont d'intérêt général.
<b>Bibliographie :</b>	Supports : -- matériel didactique -- manuel aux éditions Idrima Meleton Lambraki -- cassettes audio et vidéo.
<b>Autres infos :</b>	-- Charge de travail : heures présentiellees : 87 Travail autonome : 129 heures. -- Encadrement : cours en groupes de max. 25 étudiants. -- L'enseignant est disponible pendant ses heures de réception et peut être contacté par courriel.
<b>Cycle et année d'étude :</b>	<a href="#">&gt; Master [120] en langues et littératures anciennes, orientation orientales</a> <a href="#">&gt; Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation orientales</a> <a href="#">&gt; Année d'études préparatoire au master en langues et littératures anciennes, orientation orientales</a> <a href="#">&gt; Master [60] en langues et littératures anciennes, orientation classiques</a> <a href="#">&gt; Master [60] en langues et littératures anciennes, orientation orientales</a> <a href="#">&gt; Bachelier en langues et littératures modernes et anciennes</a> <a href="#">&gt; Bachelier en information et communication</a> <a href="#">&gt; Bachelier en philosophie</a> <a href="#">&gt; Bachelier en sciences pharmaceutiques</a> <a href="#">&gt; Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation classiques</a> <a href="#">&gt; Bachelier en langues et littératures modernes, orientation germaniques</a> <a href="#">&gt; Bachelier en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale</a> <a href="#">&gt; Bachelier en sciences économiques et de gestion</a> <a href="#">&gt; Bachelier en sciences de la motricité, orientation générale</a> <a href="#">&gt; Bachelier en sciences humaines et sociales</a> <a href="#">&gt; Bachelier en langues et littératures modernes, orientation générale</a> <a href="#">&gt; Bachelier en sociologie et anthropologie</a> <a href="#">&gt; Bachelier en sciences politiques, orientation générale</a> <a href="#">&gt; Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</a> <a href="#">&gt; Bachelier en sciences mathématiques</a> <a href="#">&gt; Bachelier en histoire</a> <a href="#">&gt; Bachelier en sciences biomédicales</a> <a href="#">&gt; Bachelier en sciences religieuses</a> <a href="#">&gt; Master [120] en langues et littératures anciennes, orientation classiques</a>
<b>Faculté ou entité en charge:</b>	ILV