

5.0 crédits	30.0 h	1q	Ce cours bisannuel est dispensé en 2011-2012, 2013-2014, ...

Enseignants:	Frogneux Nathalie ; Dupuis Michel ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables :	Notions d'histoire de la philosophie, et en particulier une initiation à la phénoménologie, ainsi que des notions d'anthropologie philosophique.
Thèmes abordés :	Le thème du cours change chaque année. Il s'agit d'aborder des questions anthropologiques grâce à de grands auteurs de la philosophie moderne et contemporaine en dégagant leur actualité et leurs enjeux contemporains.
Acquis d'apprentissage	<p>Au terme du cours, l'étudiant sera capable</p> <ul style="list-style-type: none"> - de traiter en profondeur un problème particulier d'anthropologie phénoménologique - de saisir les dimensions interdisciplinaires de ce problème - de mettre en relation les données du problème avec des développements scientifiques contemporains <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Outre la présence active à l'ensemble des séances et la lecture de l'ouvrage de référence (Ricoeur, 1965), le travail des étudiants est évalué sur base d'un travail personnel, d'un volume de 25.000 signes environ, consacré à une question précise appartenant au thème du cours.
Méthodes d'enseignement :	Exposé magistral
Contenu :	« Phénoménologie, herméneutique et psychanalyse. P. Ricoeur, S. Freud et H. Kohut »
Bibliographie :	P. Ricoeur, De l'interprétation. Essai sur Freud, Paris, Seuil, 1965; réédition en format de poche Point-Seuil. D'autres références seront présentées durant le cours.
Autres infos :	/
Cycle et année d'étude: :	<p>> Master [120] en sciences des religions</p> <p>> Master [60] en philosophie</p> <p>> Master [120] en philosophie</p> <p>> Certificat universitaire en philosophie (approfondissement)</p> <p>> Master [120] en arts du spectacle</p>
Faculté ou entité en charge:	EFIL