

5.0 crédits	30.0 h	2q
-------------	--------	----

Enseignants:	Cauwe Nicolas ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables :	Au moins un des cours ARKE de la filière « Archéologie de l'Égypte et du Proche-Orient ancien ».
Thèmes abordés :	L'étudiant choisira un sujet relatif à chacune des civilisations abordées (Égypte, Proche-Orient Ancien). Le thème du sénaire sera proposé par les enseignants.
Acquis d'apprentissage	Formation avancée des étudiants qui s'intéressent à l'art et à l'archéologie de l'Égypte et du Proche-Orient. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	En plus d'un examen de fin d'année, les étudiants devront fournir une proposition d'exposé et un travail scientifique raisonné qu'ils présenteront oralement en classe. L'évaluation du travail fourni s'appuiera à la fois sur la qualité scientifique du travail écrit (présentation, approche méthodologique, raisonnement, bibliographie, etc.) et sur le caractère didactique de l'exposé (expression, clarté, documentation [ppt], suggestion de lectures, maîtrise de la matière, etc.). Proposition d'exposé : Valeur : 10% des points Format : 2 pages Travail écrit et exposé : Valeur : 50% des points (30% pour le travail écrit, 20% pour l'exposé) Format : 8 à 10 pages Examen de fin d'année : Valeur : 40% des points
Méthodes d'enseignement :	Pour la majeure partie: cours ex-cathedra avec support visuel sur Powerpoint. Remise d'un travail écrit et enseignement d'une heure de cours par l'étudiant.
Contenu :	Ce cours permet d'aborder chaque année un thème particulier de l'histoire, histoire de l'art et archéologie proche-orientales de façon approfondie (voir thème abordé). Il fournit également à l'étudiant l'occasion d'exercer son sens critique et sa méthodologie interprétative sur les monuments et artefacts livrés par l'archéologie orientale, ainsi que ses qualités pédagogiques en la matière. Le cours est supporté par une illustration visuelle et documentaire très dense. L'étudiant recevra en début d'année un descriptif approfondi des thèmes abordés dans le cours, des attentes du titulaire, de la charge de travail, des livrables, du système de notation et des échéances, ainsi qu'une liste de propositions d'exposés, une bibliographie extensive et une page d'information sur le plagiat.

Bibliographie :

- Artzi, Pinhas.
1987 « The influence of political marriages on the international relations of the Amarna-Age », dans J.-M. Durand (dir.), *La Femme dans le Proche-Orient antique*, Compte rendu de la 33e Rencontre assyriologique internationale, Paris: Recherche sur les Civilisations, 23-26.
- Beal, Richard H.
1992 *The Organisation of the Hittite Military*, Texte der Hethiter 20, Heidelberg: Carl Winter.
- Briend, Jacques / Lebrun, René / Puech, Émile.
1992 *Traités et serments dans le Proche-Orient ancien*, Supplément aux Cahiers Évangile n°81, Paris : Cerf.
- Charpin, Dominique et Joannès, Francis (dir.).
1991 *Marchands, diplomates et empereurs. Études sur la civilisation mésopotamienne offertes à Paul Garelli*, Paris: Recherche sur les Civilisations.
- Crouch, Carly L.
2009 *War and Ethics in the Ancient Near East: Military Violence in Light of Cosmology and History*, Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft 407, Berlin: Walter de Gruyter GmbH & mp; Co.
http://books.google.com/books?id=vDF9A0jT8RQC& mp;printsec=frontcover& mp;hl=fr& mp;source=gbs_ge_summary_r& mp;cad=0#v=onepage& mp;q& mp;f=false
- Eph'al, Israel
1983 « On Warfare and Military Control in the Ancient Near Eastern Empires: A Research Outline », dans H. Tadmor et M. Weinfeld (eds), *History, Historiography, and Interpretation: Studies in Biblical and Cuneiform Literatures*, Jérusalem: The Hebrew University.
- Fales, Frederick M.
2010 *Guerre et paix en Assyrie: Religion et impérialisme*, Les Conférences de l'École Pratique des Hautes Études, Paris: Cerf.
- Freu, Jacques.
2005 *'uppiluliuma et la veuve du pharaon*, Histoire d'un mariage manqué : Essai sur les relations égypto-hittites, Paris: Kubaba.
- Galter, Hannes D.
1998 *War, Peace and Empire: Justifications for War in Assyrian Royal Inscriptions*, Wiesbaden: Reichert Verlag.
- Hamblin, William J.
2006 *Warfare in the Ancient Near East to 1600 BC, Holy Warriors at the Dawn of History*, Londres: Routledge.
- Lafont, Bertrand.
1992 « Messagers et ambassadeurs dans les archives de Mari », dans D. Charpin et F. Joannès (dir.), *La circulation des biens, des personnes et des idées dans le Proche-Orient ancien*, Compte rendu de la 38e Rencontre assyriologique internationale, Paris: Recherche sur les Civilisations, 167-183.
- 2001 « Relations internationales, alliances et diplomatie au temps des rois de Mari », dans J.-M. Durand et D. Charpin (dir.), *Amurru 2, Mari, Ébla et les Hourrites, Dix ans de travaux*, Paris: Éditions Recherche sur les Civilisations, 213-328.
- Lerouxel, François.
2002 « Les échanges de présents entre les souverains amorrites au XVIIIe siècle d'après les archives de Mari », *Florilegium Marianum VI*: 413-463.
- Limet, Henri.
1998 « Les animaux enjeux involontaires de la politique (au Proche-Orient ancien) », dans L. Bodson (dir.), *Les animaux exotiques dans les relations internationales : espèces, fonctions, significations*, Liège: Université de Liège/Institut de zoologie, 33-52.
- Miller, Patrick D.
1986 « Experimental Approaches to Ancient Near Eastern Archery », *World Archaeology* 18/2 : 178-195.
- Oded, Bustenay.
1979 *Mass Deportations and Deportees in the Neo-Assyrian Royal Inscriptions*, Wiesbaden: Ludvig Reichert Verlag.
- Oller, Gary H.
1995 « Messengers and Ambassadors in Ancient Western Asia », dans J. M. Sasson (dir.), *Civilizations of the Ancient Near East*, New York : Scribner, 1465-1474.
- Pongratz-Leisten, Beate.
1995 « The Interplay of Military Strategy and Cultic Practice in Assyrian Politics », dans S. Parpola et R. Whiting, *Assyria 1995: Proceedings of the Tenth Anniversary Symposium of the Neo-Assyrian Text Corpus Project*, Helsinki: Neo-Assyrian Text Corpus Project, 245-252.
- Redford, Donald B.
1992 *Egypt, Canaan and Israel in Ancient Times*, Cairo: The American University in Cairo Press.
- Singer, Itamar.
2006 « The failed reforms of Akhenaten and Muwatalli », dans *Egypt and the Hittites: contacts, conflict and diplomacy in the Late Bronze Age*, actes du colloque international du Département Égyptien du British Museum (juillet 2005), *BMSAES* 6, 37-58.
<http://www.thebritishmuseum.ac.uk/bmsaes/issue6/singer.html>
- Stillman, Nigel et Tallis, Nigel
1984 *Armies of the Ancient Near East, 3000 BC to 539 BC: Organisation, Tactics, Dress and Equipment*, Worthing: Wargames Research Group.
- Verardi, Virginia
2001 « Mariage et politique à l'époque Paléo-Babylonienne. Le cas des épouses de Hâya-Sumû », *Cahiers d'Orient ancien* 2: 23-32.
- Wittfogel, Karl A.
1957 *Oriental despotism: A Comparative Study of Total Power*, New Haven: Yale University Press.
- Wise, Terence.
1981 *Ancient Armies of the Middle East*, Londres: Osprey Publishing.
- Yadin, Yigael.
1963 *Art of Warfare in Biblical Lands in the Light of Archaeological Study*, 2 volumes, Jérusalem: International Publishing Company.

Autres infos :

En ce qui concerne les sujets d'exposés, il n'y a a priori aucune limite géographique ou chronologique, bien que le cours se concentre particulièrement sur les périodes allant du bronze ancien à l'époque hellénistique. Une liste de suggestions sera proposée aux étudiants, mais chacun est libre, avec l'accord du titulaire, de développer un sujet personnel en lien avec la thématique annuelle.

<p>Cycle et année d'étude: :</p>	<p>> Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale > Master [60] en langues et littératures anciennes, orientation orientales > Master [120] en langues et littératures anciennes, orientation orientales > Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</p>
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>ARKE</p>