

5.0 crédits	30.0 h	2q	Ce cours bisannuel est dispensé en 2011-2012, 2013-2014, ...

Enseignants:	Cauwe Nicolas ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables :	Aucun.
Thèmes abordés :	L'enseignement aborde les questions générales liées à la formation de l'Europe protohistorique, entre la fin du Néolithique et le second âge du Fer et envisage les cultures protohistoriques et le matériel archéologique qui en est issu. Il permet de développer une analyse critique des thèmes de recherche et de lier les approches par des démarches pluridisciplinaires telles qu'elles sont aujourd'hui utilisées dans ce domaine.
Acquis d'apprentissage	Formation avancée des étudiants qui se spécialisent en archéologie nationale et en Préhistoire. La formation peut concerner les archéologues et les historiens de l'antiquité, soucieux de connaître les cultures protohistoriques du Nord et du Nord-Ouest de l'Europe, avec une application plus particulière à la Belgique et aux pays voisins. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Examen oral
Méthodes d'enseignement :	La partie principale de l'enseignement comprend des exposés permettant de couvrir l'information de base auxquels peuvent participer des invités étrangers. Organisation de visites et participation à des chantiers archéologiques, manifestations importantes et expositions en rapport avec l'archéologie protohistorique en Belgique et dans les pays voisins.
Contenu :	Le cours vise à fournir un aperçu général de la période protohistorique en Europe et spécialement dans le nord-ouest du continent. Les cultures des âges du Bronze et du Fer sont présentées, spécialement sur l'espace belge et les pays voisins. Quelques thèmes spécifiques sont également repris comme le paysage et l'environnement, l'habitat, les fortifications, les sanctuaires, l'archéologie funéraire, le matériel archéologique. Dans une seconde partie du cours, quelques thèmes de recherches aujourd'hui privilégiés pourront être développés de manière plus approfondie.
Bibliographie :	Lectures obligatoires : Cinq grands titres incontournables dont la lecture est indispensable seront présentés et commentés en séance.
Autres infos :	Aucune.
Cycle et année d'étude :	> Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale > Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale
Faculté ou entité en charge:	ARKE