

2.0 crédits	30.0 h	1q
-------------	--------	----

Enseignants:	Drese Joseph ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Tournai
Préalables :	Notions de sociologie et de socio-anthropologie urbaine.
Acquis d'apprentissage	<p>La Psychologie de l'espace analyse la dynamique entre l'homme et son milieu , le comportement de l'homme ou du groupe dans l'espace.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quels sont les différents types d'interfaces de la relation homme ' environnement ? (Et les divers types d'espace ?) - Comment l'espace intérieur correspond-il à l'espace extérieur et vice-versa ? - Comment se construit la perception de l'espace ? - Comment s'opèrent les représentations mentales de l'espace ? En 2D ' en 3D ? - Quels sont les mécanismes d'organisation et de structuration de l'espace ? - Quelle est l'influence de l'environnement sur le comportement ? - Comment l'architecture entraîne-t-elle un vécu particulier de l'espace ? - Comment les représentations et conceptions spatiales de l'architecte (de l'urbaniste) rencontrent-elles celles de l'usager ? <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Travail écrit (aux normes TFE) comme base de l'examen oral.
Méthodes d'enseignement :	<p>Présentation de la matière.</p> <p>Questionnement, mise en recherche, hypothèses de travail, exercices (applications pratiques). Une journée sur un site à déterminer à Bruxelles (ou Anvers).</p> <p>Présentation orale d'applications par les étudiants.</p> <p>Suivi de recherche.</p>
Contenu :	<p>Modèles d'espaces (espace géométrisé, espace psychologique, espace social et politique, espace symbolique, espace imaginal, ...)</p> <p>Perception et représentation de l'environnement (Gestalt-théorie).</p> <ul style="list-style-type: none"> -- Les interfaces homme - environnement -- Mind maps (site, quartier, ville) -- Méthodologies de l'imaginaire et symbolique <p>Influence de l'espace sur le comportement.</p> <ul style="list-style-type: none"> -- Appropriation de l'espace et modes culturels -- Territorialité - marquage et défense, barrières et limites, symbolisation <p>Dynamique de la forme architecturale.</p> <p>Evolution des relations privé / public.</p> <ul style="list-style-type: none"> -- Privatisation et gated communities -- Densité et vivre ensemble
Cycle et année d'étude: :	> Master [120] en architecture/TRN
Faculté ou entité en charge:	LOCI