

3.0 crédits

30.0 h

Enseignants:	
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Ressources en ligne:	/
Préalables :	/
Thèmes abordés :	/
Acquis d'apprentissage	L'objectif du stage est de permettre à l'étudiant de faire travailler un fragment de pièce théâtrale, à un ou plusieurs comédiens (professionnels ou non) sans qu'il doive pour autant se soumettre à l'exercice d'une mise en scène complète du texte. Il s'agit donc dans ce cas d'un travail personnel, de direction d'acteur, effectué en dehors d'une institution théâtrale. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	L'étudiant présentera son travail. Il devra pouvoir motiver ses choix de direction d'acteur et analyser son propre travail (autocritique).
Méthodes d'enseignement :	/
Contenu :	/
Bibliographie :	/
Autres infos :	Support : La créativité de l'étudiant
Cycle et année d'étude: :	> Master [120] en arts du spectacle
Faculté ou entité en charge:	THEA