

5.0 crédits

50.0 h

Enseignants:	
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Ressources en ligne:	/
Préalables :	/
Thèmes abordés :	L'étudiant observera le travail d'un ou de plusieurs metteurs en scène, dans le cadre d'une institution théâtrale ou d'une école d'acteurs, afin de s'initier à la démarche et au processus de direction des acteurs. Ce stage permet également à l'étudiant d'effectuer un travail personnel de direction d'acteurs. Ce stage ne se fera pas dans le milieu de l'enseignement secondaire.
Acquis d'apprentissage	On entend par stage le moment de formation par lequel l'étudiant participe à une activité théâtrale, en milieu professionnel de préférence, en dehors de l'université. Le but du stage est de sensibiliser l'étudiant au travail des équipes qui préparent et accompagnent le spectacle et de l'ouvrir au monde professionnel. Le stagiaire est nécessairement accompagné par un maître de stage, c'est-à-dire d'une personne responsable du stage dans le lieu où celui-ci se déroule. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	/
Méthodes d'enseignement :	/
Contenu :	/
Bibliographie :	/
Autres infos :	/
Cycle et année d'étude :	> Master [120] en arts du spectacle
Faculté ou entité en charge:	THEA