

5.0 crédits	45.0 h + 15.0 h	1q
-------------	-----------------	----

Enseignants:	
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Ressources en ligne:	Les diaporamas du cours, la bibliographie, les consignes se trouvent sur le site iCampus (> <a href="http://icampus.uclouvain.be/claroline/document/document.php?cidReset=true&amp;cidReq=ROM2319">http://icampus.uclouvain.be/claroline/document/document.php?cidReset=true&amp;cidReq=ROM2319</a> )
Préalables :	Commencer les stages d'observation des pratiques didactiques la même année.
Thèmes abordés :	Le cours fera le point sur les questions cardinales qui se posent à tout professeur de français langue première, en particulier celles des enjeux, des objectifs et des outils de l'enseignement du français et celles des méthodes d'enseignement et d'évaluation. Il exposera également les cadres conceptuels et méthodologiques permettant de développer chez les élèves de l'enseignement secondaire des compétences de lecture, d'écriture et d'oralité conformes aux exigences de l'institution scolaire ainsi que des savoirs structurants dans les domaines de la langue et la littérature. Il présentera enfin quelques parcours ou séquences didactiques complets, qui illustreront la diversité, la complémentarité et la cohérence des activités à mettre en oeuvre dans l'enseignement du français. Ces différents objectifs seront nourris par un référentiel bibliographique et de nombreux documents stimulateurs.
Acquis d'apprentissage	Initier, par la théorie et par la pratique, aux notions, aux méthodes et aux outils disciplinaires nécessaires à l'exercice du métier de professeur de français langue maternelle ou première. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Travail écrit présentant une séquence didactique construite au départ d'éléments empruntés à différentes parties du cours et des exercices, aux programmes analysés et à des lectures personnelles puisées dans la bibliographie du cours. Examen oral complémentaire portant sur la maîtrise des contenus du cours.
Méthodes d'enseignement :	Le cours magistral est jalonné de nombreux exercices qui permettent aux étudiants d'expérimenter les modalités d'activités d'enseignement qu'ils pourraient mettre en oeuvre dans leurs stage. Il repose en outre sur de nombreuses interactions, orales et écrites, entre l'enseignant et les étudiants
Contenu :	14 séances de cours magistral : 1. Les questions cardinales : enjeux, objectifs et outils du cours de français, méthodes d'enseignement et d'évaluation. 2. Les savoirs et savoir-faire du cours de français : la langue, la littérature; la lecture, l'écriture, l'oralité. 3. Quelques parcours à titre d'exemple : la poésie, le récit de vie, la chanson. 6 séances de travaux pratiques : comment commencer un cours ou une séance, faire parler, faire lire-écrire des textes fonctionnels et littéraires, exploiter l'image et le son, et construire un parcours didactique de longue haleine.
Bibliographie :	Principal ouvrage de référence : SIMARD, Claude, DUFAYS, Jean-Louis, DOLZ, Joaquim et GARCIA-DEBANC, Claudine, Didactique du français langue première, Bruxelles, De Boeck, 2010. Les étudiants reçoivent en outre un vademécum bibliographique de 80 pages qui présente les principales ressources relatives aux différents objets de la didactique du français.
Autres infos :	/
Cycle et année d'étude: :	> <a href="#">Agrégation de l'enseignement secondaire supérieur (langues et littératures modernes et anciennes)</a> > <a href="#">Master [120] en langues et littératures modernes et anciennes</a>
Faculté ou entité en charge:	ROM