

3.0 crédits	30.0 h	2q	Ce cours bisannuel est dispensé en 2011-2012, 2013-2014, ...
-------------	--------	----	--

Enseignants:	Tavernier Jan ; Obsomer Claude ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Ressources en ligne:	Le serveur iCampus permet d'obtenir : - e syllabus sur la littérature du Proche-Orient, ainsi que les ppt du cours. - les ppt de la partie du cours consacrée à l'Égypte, ainsi qu'une bibliographie.
Préalables :	Aucun prérequis.
Thèmes abordés :	En alternance avec LGLOR1511, ce cours aborde les thèmes suivants : - le cadre naturel et la symbolique qui y est liée; - les oeuvres littéraires fondatrices des civilisations envisagées; - les croyances des peuples proche-orientaux et égyptien.
Acquis d'apprentissage	Introduction aux cultures et croyances du Proche-Orient ancien et de l'Égypte pharaonique. Au terme de ce cours, l'étudiant sera capable de mieux comprendre les modes de pensée de ces civilisations antiques. Pour ce faire, il aura été initié aux grandes oeuvres littéraires proche-orientales et aux principes fondamentaux de la religion égyptienne. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Examen oral sur base d'une préparation écrite. L'étudiant est interrogé successivement par les deux enseignants.
Méthodes d'enseignement :	Le cours se donne au moyen de ppt abondamment illustrés, qui incluent les cartes, textes et images.
Contenu :	Ce cours se compose de deux parties successives. 1. Pour le Proche-Orient ancien, il propose : - de donner un aperçu général des littératures de la Mésopotamie, de l'Anatolie et d'Ougarit; - de discuter les différents genres dans cette littérature, incluant l'analyse des oeuvres principales (Gilgamesh, Enuma Elish, Kumarbi, les mythes d'Ougarit, ). 2. Pour l'Égypte pharaonique, il propose d'étudier : - le cadre naturel du Double Pays et la symbolique - l'homme égyptien (la nature humaine, la conception de l'au-delà, les tombes) - les dieux (les récits mythologiques, les temples, les rituels et fêtes)
Bibliographie :	Un résumé écrit est fourni pour le Proche-Orient. Pour l'Égypte, l'étudiant peut compléter les diaporamas du cours par la lecture de Cl. Traunecker, Les dieux de l'Égypte (Que sais-je ?, 1194), Paris, 1992.
Autres infos :	/

<p>Cycle et année d'étude: :</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; <a href="#">Année d'études préparatoire au master en langues et littératures anciennes, orientation orientales</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures modernes et anciennes</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en information et communication</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en philosophie</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences pharmaceutiques</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation classiques</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil architecte</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences informatiques</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences psychologiques et de l'éducation, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures modernes, orientation germaniques</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences économiques et de gestion</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences de la motricité, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences humaines et sociales</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures modernes, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sociologie et anthropologie</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences politiques, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation orientales</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en histoire</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences biomédicales</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences mathématiques</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences religieuses</a></li> </ul>
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>GLOR</p>