

3.0 crédits	30.0 h	1q	Ce cours bisannuel est dispensé en 2010-2011, 2012-2013, ...

Enseignants:	Maeschalck Marc ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Ressources en ligne:	/
Préalables :	/
Thèmes abordés :	Introduire l'étudiant à l'esprit de la philosophie moderne en en dégagant les grands axes, les tendances principales et les penseurs clefs qui la jalonnent.
Acquis d'apprentissage	<p>A l'issue du cours, l'étudiant sera capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- de se repérer dans les grands courants et les auteurs marquants de la philosophie moderne</li> <li>- d'identifier les principales problématiques qui la sous-tendent</li> <li>- de caractériser les débats majeurs qui la traversent.</li> </ul> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	<p>Travail de 10 pages à réaliser à partir d'une lecture d'un commentaire proposé en farde de lecture. Suite à l'envoi de ce travail par mail, l'étudiant recevra en retour une question sur le travail à préparer pour l'examen oral.</p> <p>Exposé de la réponse à la question lors de l'examen oral (15 min.).</p> <p>Le travail peut être réalisé en français, en anglais, en espagnol ou en allemand, moyennant accord avec le titulaire.</p>
Méthodes d'enseignement :	/
Contenu :	<p>Le cours présente d'abord une vue d'ensemble du développement de la philosophie moderne en distinguant trois grandes générations de penseurs selon les « discours de la méthode » auxquels ils adhèrent. Ensuite, chaque génération est étudiée plus spécifiquement à travers ses représentants majeurs en suivant un schéma précis d'exposition : l'opération mentale qui est privilégiée pour s'orienter dans la pensée, les conditions de connaissance du réel qui en résultent et le type de philosophie de la liberté auquel il est sensé de prétendre. Pour familiariser les étudiants à la lecture des sources textuelles de cette époque de la pensée, le cours magistral alterne les exposés systématiques et les commentaires de texte. Une farde de lecture et un ouvrage de référence complètent le dispositif pédagogique.</p>
Bibliographie :	<p>Bibliographie de base :</p> <p>M. Maeschalck, Le principe d'autonomie, Introduction aux auteurs modernes, Essais philosophiques (11), Vrin/Peeters, Paris/Leuven, 1992, 390 pp.</p> <p>Lectures obligatoires :</p> <p>Un chapitre aux choix du Le principe d'autonomie, Introduction aux auteurs modernes, l'introduction et la conclusion. Un texte d'auteur correspondant à ce chapitre (Descartes, Spinoza, Rousseau, Hobbes, Kant, Fichte, Schelling, Hegel)</p>
Autres infos :	/
Cycle et année d'étude :	<p>&gt; <a href="#">Bachelier en histoire</a></p> <p>&gt; <a href="#">Année d'études préparatoire au master en éthique</a></p> <p>&gt; <a href="#">Année d'études préparatoire au master en philosophie</a></p> <p>&gt; <a href="#">Certificat universitaire en philosophie (approfondissement)</a></p> <p>&gt; <a href="#">Bachelier en philosophie</a></p>

Faculté ou entité en charge:	EFIL
------------------------------	------