

3.0 crédits	30.0 h	2q
-------------	--------	----

Enseignants:	Gérard Gilbert ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Ressources en ligne:	/
Préalables :	/
Thèmes abordés :	<p>S'appuyant sur les acquis de LFILO 1120, le cours abordera d'abord, en le situant par rapport à la critique kantienne, l'idéalisme allemand avec lequel commence notre contemporanéité philosophique.</p> <p>Il considérera les différents discours annonçant depuis le 19e siècle la fin de la métaphysique, les critiques nietzschéenne, heideggerienne, habermasienne, etc.</p> <p>Il abordera enfin la manière dont des philosophes du XXe siècle ont en dépit des critiques en question proposé un discours à forte connotation ontologique à partir de différents courants de la pensée contemporaine : phénoménologie, philosophie analytique, etc.</p>
Acquis d'apprentissage	<p>A l'issue de ce cours l'étudiant sera capable d'aborder de façon critique, c'est-à-dire de manière tout à la fois personnelle, informée et argumentée les grandes questions métaphysiques du sens de l'existence, de l'être, de l'absolu, etc. et d'en faire voir la légitimité et la pertinence pour l'homme et le monde d'aujourd'hui. Il sera à même de rendre compte des problèmes que soulève la métaphysique. Il aura acquis les repères nécessaires à l'évaluation tant des critiques de la métaphysique après Kant que des réélabores contemporaines des questions ontologiques.</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	/
Méthodes d'enseignement :	/
Contenu :	/
Bibliographie :	/
Autres infos :	/

<p>Cycle et année d'étude: :</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; <a href="#">Certificat universitaire en philosophie (fondements)</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures modernes et anciennes</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en information et communication</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences pharmaceutiques</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation classiques</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil architecte</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences informatiques</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences psychologiques et de l'éducation, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures modernes, orientation germaniques</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences économiques et de gestion</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences de la motricité, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences humaines et sociales</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures modernes, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sociologie et anthropologie</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences politiques, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation orientales</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences mathématiques</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en histoire</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences biomédicales</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences religieuses</a></li> <li>&gt; <a href="#">Année d'études préparatoire au master en éthique</a></li> <li>&gt; <a href="#">Année d'études préparatoire au master en philosophie</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en philosophie</a></li> </ul>
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>EFIL</p>