

4.0 crédits	30.0 h	1q
-------------	--------	----

Enseignants:	Proces Michel ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Bruxelles Saint-Gilles
Acquis d'apprentissage	<i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Les connaissances et compétences des étudiants sont évaluées par une preuve d'examen écrite et travers la réalisation d'un petit dossier de prescription d'un projet.
Contenu :	<p>Présentation du cours ;</p> <p>Le cours de construction vise à donner les clés de la compréhension de l'art de construire qui est l'art d'utiliser avec intelligence les moyens disponibles afin de concevoir et de réaliser, des bâtiments aménagés et conditionnés, à partir des exigences et contraintes données, avec un degré de sécurité et de confort, dans un esprit d'économie à long terme et de respect de l'environnement et des intentions architecturales.</p> <p>Le cours part de l'étude des solutions reconnues pour mettre en évidence la marche créative et la pensée qui a guidé l'action. Il tend à faire apparaître la logique de l'évolution des techniques existantes pour donner les moyens de la recherche des réponses constructives aux exigences et contraintes actuelles.</p> <p>Il s'appuie sur des fiches documentaires illustrées, sur des diapositives et vidéos et sur un contact concret avec les matériaux et techniques par le biais de la maquette.</p> <p>Programme du cours ;</p> <p>1. Les prescriptions et la documentation techniques</p> <p>2. Les constructions métalliques</p> <p>3. Les cloisons</p> <p>4. Les portes</p> <p>5. Les quincailleries et la sécurité ; l'intrusion</p> <p>6. Les murs-rideaux</p> <p>7. Les façades en béton préfabriquées</p> <p>8. Les revêtements muraux et de sol</p>
Cycle et année d'étude :	> <a href="#">Master [120] en architecture/BXL</a>
Faculté ou entité en charge:	LOCI