

| | | |
|-------------|--------|------|
| 3.0 crédits | 60.0 h | 1+2q |
|-------------|--------|------|

| | |
|------------------------------|---|
| Enseignants: | Houdé Joelle (coordinateur) ; Dath Fabienne ; |
| Langue d'enseignement: | Français |
| Lieu du cours | Bruxelles Saint-Gilles |
| Acquis d'apprentissage | <p>DESSIN A MAIN LEVEE : Confirmation</p> <p>Le cours confirme la pratique du dessin à main levée approfondie l'année précédente, comme moyen rapide de représentation, d'exploration et de compréhension de l'espace architectural et urbain.</p> <p>Moyens et objectifs :</p> <p>Par le dessin d'observation et de simulation d'espaces architecturaux , urbains et végétaux - avec une ouverture de l'angle de vue - le cours prépare au dessin de conception (relevés, esquisses) et au dessin de simulation (perspectives cylindriques et coniques).</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p> |
| Contenu : | <ul style="list-style-type: none"> -- Les projections orthogonales, perspectives cylindriques et coniques -- Le geste et la trace : écriture rapide, outils graphiques et supports diversifiés -- Les valeurs : plans, arrêtes, matières, textures, couleurs et lumière -- Les préalables : choix du point de vue, cadrage, mise en page, ... -- Les rapports et les pentes -- La stratégie : traces successives des analyses de la structure formelle de l'espace -- Les prises de notes : synthèses graphiques rapides |
| Faculté ou entité en charge: | LOCI |