

2.0 crédits	30.0 h	1q
-------------	--------	----

Enseignants:	Couwenbergh Jean ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Bruxelles Saint-Gilles
Acquis d'apprentissage	La simulation et la représentation du projet d'architecture dans l'espace tridimensionnel, sous la forme d'une maquette virtuelle, constituent une aide importante dans le processus de conception architecturale. Outre l'apprentissage des outils de CAO, l'objectif du cours est aussi de préparer l'étudiant à intégrer ceux-ci dans son approche du projet d'atelier. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Travail de modélisation, de rendu et d'animation en liaison avec l'atelier.
Méthodes d'enseignement :	- Exposés théoriques - Exercices pratiques qui rassemblent les fonctionnalités des logiciels par séquences - Exercices en liaison avec l'atelier d'architecture - Logiciels utilisés : AutoCad, Revit, Sketchup, 3ds Max
Contenu :	-- Techniques de modélisation 3D par primitives graphiques -- Techniques de modélisation 3D par objets « intelligents » -- Gestion des vues (plans, coupes, élévations) -- Habillage du projet à l'aide de matériaux -- Visualisation du projet (perspective, caméra) -- Mise en page du projet -- Simulation de l'éclairage (naturel et artificiel) -- Animation -- Calcul du rendu -- Animation -- Lien entre les logiciels
Bibliographie :	- Jean-Pierre Couwenbergh, « Guide de référence 3ds max 8 », Eyrolles : Paris, 2006 - Jean-Pierre Couwenbergh, « Guide de référence AutoCad 3D », Eyrolles : Paris, 2007
Faculté ou entité en charge:	LOCI