

2.0 crédits	30.0 h	2q
-------------	--------	----

Enseignants:	Dath Fabienne ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Bruxelles Saint-Gilles
Acquis d'apprentissage	<p>L'objet principal du cours porte sur la question : qu'est-ce qu' « habiter », habiter comme fondement et finalité de l'architecture ; formé d'un ensemble de 12 unités, il propose une introduction générale à l'observation et à l'analyse architecturale des établissements humains, et plus particulièrement de l'habitation et de son environnement, la « maison » étant le thème central de l'enseignement du projet en 2ème année.</p> <p>Les objectifs particuliers sont :</p> <ul style="list-style-type: none"> -- De donner des éléments de méthode pour l'observation et l'analyse des oeuvres d'architecture -- D'explorer des notions telles que « espace-temps », structure, forme, lieu, système, dimension, niveau, tissu, unité spatiale... <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Contenu :	<p>Préliminaires :</p> <ul style="list-style-type: none"> -- Apprendre à voir et penser l'architecture -- Ce que la théorie permet et ne permet pas -- Pourquoi et comment observer les oeuvres <p>Présentation de la question centrale : habiter</p> <ul style="list-style-type: none"> -- Autres acceptions du terme comme « bâtir, mettre à l'abri, produire, ménager » -- Dimensions de l'habiter -- Manières d'habiter, sens commun et diversité culturelle -- Habiter quelque part, le « lieu » <p>Analyse des oeuvres :</p> <ul style="list-style-type: none"> -- Notions d'« ensemble », de « structure » et de « système » -- Approche structurale de l'oeuvre d'architecture -- Développement et illustration des composantes telles que les niveaux d'espace et les dimensions fondamentales de l'architecture -- Les unités spatiales, leur organisation et leur forme dans l'habitat humain -- Tradition et modernité, les maisons de Victor Horta et de Le Corbusier
Faculté ou entité en charge:	LOCI