

5.0 crédits	30.0 h	2q	Ce cours bisannuel est dispensé en 2010-2011, 2012-2013, ...

Enseignants:	Delville Jean-Pierre ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés :	<p>Pour atteindre ces objectifs,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le professeur introduit les étudiants à l'étude critique et détaillée d'une question particulière de l'histoire du christianisme à l'époque moderne ou contemporaine, en leur proposant également une bibliographie sélective et une méthode de travail ;</li> <li>- individuellement et en commun, les étudiants apprendront à pratiquer une méthode rigoureuse;</li> <li>- au cours de ce travail, ils utiliseront les instruments spécialisés du travail de l'historien du christianisme.</li> </ul>
Acquis d'apprentissage	<p>Au terme de ce cours, l'étudiant sera capable de</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- manier les principaux instruments de travail de l'historien du christianisme;</li> <li>- lire de manière critique les sources historiques;</li> <li>- comprendre et apprécier critiquement des articles ou monographies portant sur ces sources;</li> <li>- communiquer de manière claire et scientifique les résultats de son travail.</li> </ul> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Au terme d'une séance du séminaire qu'il aura spécialement préparée, l'étudiant rédigera un travail personnel à partir de son apport, du débat que celui-ci aura suscité et des remarques méthodologiques qui auront été formulées.
Contenu :	En 2010-2011, ce séminaire s'attache à creuser la question des rapports interreligieux entre le christianisme et les autres religions à l'époque moderne (15e-18e siècles). Il épingle notamment les personnages de Nicolas de Cuse, auteur d'une étude du Coran ; de Juan de Segovia, traducteur du Coran ; d'Érasme de Rotterdam et de Sébastien Franck, partisans de la paix avec les Turcs ; d'Alfonso Tostado, auteur d'une étude sur les dieux des païens ; de Sébastien Castellion, apôtre de la tolérance envers les autres religions ; de Roberto Nobile, acteur du dialogue avec l'hindouisme ; de Guillaume Postel, rédacteur d'un livre sur le dialogue des religions ; de Thomas More, auteur de l'Utopie, ville imaginaire où les religions coexistent pacifiquement, etc' Ce séminaire est basé sur une participation active des étudiants.
Cycle et année d'étude :	<a href="#">&gt; Master [120] en histoire</a> <a href="#">&gt; Master [60] en théologie</a> <a href="#">&gt; Master [120] en théologie</a>
Faculté ou entité en charge:	TEBI