

3.0 crédits	30.0 h	2q	Ce cours bisannuel est dispensé en 2010-2011, 2012-2013, ...

Enseignants:	Wénin André ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés :	Pour atteindre ces objectifs, - sera étudié un corpus de textes du premier Testament, sélectionnés pour leur intérêt méthodologique ou théologique ; - un accent particulier sera mis sur l'explicitation de la méthode de travail en vue d'initier à la recherche critique en exégèse ou en théologie biblique.
Acquis d'apprentissage	Au terme de ce cours, l'étudiant sera capable de commenter un texte du premier Testament avec rigueur scientifique, tout en situant son apport propre dans la problématique d'ensemble du cours. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Les modalités de l'évaluation seront précisées au début du cours.
Contenu :	2010-2011 L'appel et la voix du lecteur dans le récit biblique Dans les récits de la Bible hébraïque, il n'est pas rare que le narrateur fasse appel et la voix du lecteur. C'est le cas dans des grands récits comme la Genèse ou les livres des Juges et de Samuel ; la voix du lecteur est présente dans des livres comme Jonas ou Ruth ; c'est le rappel de grands récits qui joue un rôle important. Mais il y a aussi la voix du lecteur corporelle et celle à laquelle le narrateur peut faire appel pour créer entre lecteur et personnages une empathie plus ou moins grande. Cet appel et la voix du lecteur ; donner au lecteur de percevoir le vécu ; les personnages, de mieux saisir l'enjeu de ce qui est raconté ; d'eux ou de lui conférer un surcroît de sens, mais aussi ; négocier des effets de choix, propices au développement de l'ironie ou utiles ; la caractérisation des personnages. A partir d'exemples choisis dans les livres bibliques cités ci-dessus, le cours s'attachera à illustrer différents cas de figure ; la voix du lecteur peut s'avérer déterminante dans le processus de lecture.
Autres infos :	Pré-requis: une bonne introduction et la narratologie (si possible appliquée aux textes bibliques) qui peut avoir été acquise dans le cadre d'un cours ou de lectures personnelles.
Cycle et année d'étude :	> Master [120] en sciences des religions > Master [120] en théologie > Master [120] en études bibliques
Faculté ou entité en charge:	TEBI