

5.0 crédits	30.0 h	2q	Ce cours bisannuel est dispensé en 2011-2012, 2013-2014, ...

Enseignants:	Fabry Geneviève ;
Langue d'enseignement:	Espagnol
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés :	Une première partie du cours portera sur les évolutions marquantes de l'historiographie littéraire espagnole aux XIX ^{ème} et XX ^{ème} siècles et se focalisera sur la problématique de la définition du baroque. Une seconde partie illustrera cette problématique par le biais de l'étude de la poésie espagnole du XVII ^{ème} siècle (principalement Quevedo et Góngora), ainsi que de sa réception du XVIII ^{ème} siècle à nos jours. Enfin, une troisième partie s'interrogera sur la prolifération du recours à la catégorie du baroque au XX ^{ème} siècle par le biais d'approches théoriques et analytiques (notamment en référence à des auteurs hispano-américains comme Alejo Carpentier).
Acquis d'apprentissage	Au terme de l'activité de formation, l'étudiant sera capable d'interroger critiquement certaines notions clés de la périodisation propre à l'historiographie littéraire espagnole (spécialement les notions de baroque et néo-baroque). Il pourra mener à bien une réflexion épistémologique sur certains aspects de l'historiographie et en déterminer les implications dans la lecture et l'interprétation des #uvres littéraires elles-mêmes, ainsi qu'en ce qui concerne le cloisonnement entre les histoires de la littérature espagnole et de la littérature hispano-américaine. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Contenu :	Le cours reposera sur un portefeuille de lectures assez fourni reprenant tant les réflexions théoriques, que les #uvres historiographiques et littéraires proprement dites.
Autres infos :	Evaluation Examen final écrit. Support Notes de cours et portefeuille de lectures
Cycle et année d'étude :	> Master [60] en langues et littératures modernes, orientation générale > Master [60] en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale > Certificat universitaire en littérature > Master [120] en langues et littératures modernes, orientation générale > Master [120] en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale
Faculté ou entité en charge:	ROM