

5.0 crédits	30.0 h + 15.0 h	1+2q
-------------	-----------------	------

Enseignants:	Giudicetti Gian paolo ; Maeder Costantino ;
Langue d'enseignement:	Italien
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés :	<p>Ce cours mène l'étudiant à réfléchir sur la langue italienne et en même temps à aborder la linguistique synchronique de l'italien. La réflexion théorique est réinvestie dans les travaux pratiques où l'étudiant apprend à utiliser les phénomènes étudiés au cours. Les éléments de syntaxe étudiés ne peuvent pas être compris en terme de grammaire normative, mais sont pourtant importants pour bien s'exprimer et écrire en italien. Dans la deuxième partie du cours, les étudiants sont censés savoir appliquer les notions linguistiques apprises pour discuter et écrire des essais. L'enseignant présente des stratégies d'interprétation. En petits groupes, les étudiants, supervisés par des stagiaires ou assistants ou par l'enseignant, discutent et analysent ensemble des récits brefs, lus préalablement. À la fin de la leçon, les étudiants présentent leurs résultats. Régulièrement, ils remettent une version écrite de leurs résultats.</p>
Acquis d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> - Savoir lire, comprendre et résumer des articles de linguistique italienne. - Savoir reconnaître et analyser des phénomènes linguistiques fondamentaux non ou peu considérés par la grammaire normative italienne. - Maîtriser ces phénomènes et savoir les appliquer. - Savoir interpréter des récits brefs selon des stratégies sémiotiques et postsémiotiques. - Savoir discuter et présenter un exposé. - Savoir appliquer de façon critique des stratégies interprétatives sémiotiques et postsémiotiques. - Savoir écrire un essai. <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Contenu :	<p>Premier quadrimestre :</p> <p>ce cours vise à approfondir les compétences linguistiques de l'étudiant et à l'introduire à certains problèmes etymologiques et grammaticaux.</p> <p>Deuxième quadrimestre :</p> <p>Introduction à l'analyse sémiotique de textes littéraires et à la rédaction de textes critiques en italien : l'étudiant participe à des discussions et rédige divers travaux. L'encadrement sera individuel. Ce cours est accompagné par des travaux pratiques.</p>
Autres infos :	Le programme détaillé de ce cours ainsi que les modalités d'évaluation se trouvent sur ICAMPUS (http://www.icampus.ucl.ac.be)
Cycle et année d'étude: :	<p>> Année d'études préparatoire au master en langues et littératures modernes, orientation générale</p> <p>> Bachelier en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale</p> <p>> Bachelier en langues et littératures modernes, orientation générale</p> <p>> Bachelier en langues et littératures modernes et anciennes</p> <p>> Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation classiques</p> <p>> Bachelier en langues et littératures modernes, orientation germaniques</p> <p>> Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</p> <p>> Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation orientales</p> <p>> Bachelier en histoire</p>
Faculté ou entité en charge:	ROM