

6.0 crédits	60.0 h	1+2q
-------------	--------	------

Enseignants:	Bufkens Hilde ;
Langue d'enseignement:	Néerlandais
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés :	Le cours est articulé autour de thèmes de nature générale et de thèmes en relation avec les différents domaines d'études et les futurs besoins professionnels des étudiants.
Acquis d'apprentissage	<p>Compréhension à la lecture:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pouvoir comprendre un texte de nature générale (presse écrite, texte d'information) rédigé essentiellement dans une langue courante ou relative à son travail. - Pouvoir comprendre la description d'événements, l'expression de sentiments et de souhaits dans des lettres personnelles. - Pouvoir lire une correspondance courante dans son domaine d'études et saisir l'essentiel du sens. - Pouvoir lire des articles non spécialisés sur des questions contemporaines dans lesquels les auteurs adoptent une attitude particulière ou un certain point de vue. <p>Niveau B2 du « Cadre européen commun de référence pour les langues »</p> <p>Compréhension à l'audition:</p> <ul style="list-style-type: none"> - être capable de suivre une conversation informelle en langue standard portant sur des sujets de la vie quotidienne ou d'intérêt général. - être capable de suivre et de comprendre une émission radiodiffusée ou télévisée en langue standard portant sur un sujet d'actualité ou sur des sujets d'intérêt général. (compréhension intensive et extensive) - être capable de suivre et de comprendre une émission radiodiffusée ou télévisée relative à l'histoire contemporaine, l'histoire de l'art et aux questions philosophiques de ces domaines à condition que les domaines soient familiers et la présentation clairement structurée. <p>Niveau B2 du « Cadre européen commun de référence pour les langues »</p> <p>Expression orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pouvoir s'exprimer de façon claire sur une grande variété de sujets relatifs à ses centres d'intérêt. - pouvoir développer un point de vue sur un sujet d'actualité et expliquer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités. - pouvoir s'exprimer de façon claire sur un sujet relatif à un thème philosophique, à l'histoire et à l'histoire de l'art de la Flandre et des Pays-Bas. <p>Niveau B1+ du « Cadre européen commun de référence pour les langues »</p> <p>Expression écrite:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pouvoir écrire un texte simple et cohérent sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel. - Pouvoir écrire des lettres personnelles pour décrire expériences et impressions. - Pouvoir noter un message concernant une demande d'information, l'explication d'un problème. - Pouvoir écrire une petite synthèse en donnant son opinion <p>Niveau B1- du « Cadre européen commun de référence pour les langues »</p> <p>Code:</p> <p>Développer le vocabulaire en rapport avec le domaine d'études ainsi que la maîtrise des structures simples et complexes.</p> <p>Culture:</p> <p>Au niveau de toutes les compétences précitées, les étudiants seront sensibilisés à la culture flamande et néerlandaise; leur capacité à apprécier les valeurs transmises par cette culture à travers différents domaines relatifs aux questions contemporaines (par ex. social, politique, économique) et plus particulièrement les domaines relatifs aux sciences humaines, à la philosophie, l'histoire et l'histoire de l'art sera développée.</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Contenu :	<p>Un vocabulaire général et en rapport avec les domaines d'études et les futurs besoins professionnels est présenté au cours au moyen de textes écrits et oraux qui sont également mis à profit pour introduire des techniques communicatives et des stratégies de compréhension à l'audition et à la lecture.</p> <p>Le vocabulaire, les structures et certaines techniques communicatives sont exercés et consolidés par le biais d'exercices de production écrite et orale (jeux de rôles, débats, présentations,)</p>

	<p>La pédagogie se voudra dynamique, orientant l'étudiant vers la culture, le contact avec des situations linguistiques réelles (médias, sortir de LLN pour aller en milieu néerlandophone). A cet effet, deux excursions culturelles à orientation historique, artistique et philosophique seront organisées durant l'année académique.</p>
<p>Autres infos :</p>	<p>Pré- requis: Le cours NEER 1250 de niveau moyen inférieur de BAC1 ou équivalent.</p> <p>Evaluation Différentes notes interviendront dans l'évaluation finale : - Evaluation continue, - Examen écrit, - examen oral.</p> <p>Support: Syllabus de cours Dossier de lecture accompagné d'exercices Cassettes vidéo utilisées au cours Gramlink</p> <p>Encadrement: Cours en groupe de max. 25 étudiants L'enseignant est disponible pendant ses heures de réception et peut-être contacté par courriel. Guidance au Centre d'Auto- apprentissage et à la Salle Multimédia</p> <p>Charge de travail - Heures présentes : 60h - Travail autonome : 30 h.</p>
<p>Cycle et année d'étude :</p>	<p>> Année d'études préparatoire au master en sciences et technologies de l'information et de la communication > Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale > Bachelier en histoire > Bachelier en langues et littératures modernes et anciennes > Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation classiques > Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation orientales > Bachelier en philosophie</p>
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>ILV</p>