

5.0 crédits	37.5 h	1q	Ce cours bisannuel est dispensé en 2010-2011, 2012-2013, ...

Enseignants:	Van Wymeersch Brigitte ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés :	Les principales étapes de l'histoire de la musique seront franchies, en les illustrant par l'étude des oeuvres-clés, et en soulignant les transformations et évolutions stylistiques et esthétiques des oeuvres. Une attention toute particulière sera apportée à la mise en contexte des oeuvres étudiées.
Acquis d'apprentissage	Acquérir des notions d'histoire de la musique, de l'Antiquité à nos jours. Savoir situer et reconnaître les principales formes musicales et les grands styles. Connaître des oeuvres-clés de l'histoire de la musique. Savoir établir des liens entre l'évolution de la musique, des arts plastiques, la littérature et les grands courants de pensée. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Contenu :	Division classique de la matière : Musique de l'Antiquité (particulièrement de la Grèce) ; période médiévale : transmission des acquis antiques, constitution du répertoire grégorien, lyrisme courtois, polyphonie (ars antiqua, ars nova, ars subtilior) ; la Renaissance et l'école franco-flamande, l'âge d'or de la polyphonie ; la basse continue et les débuts de l'âge baroque ; le préclassicisme ; l'époque classique ; l'époque romantique ; les écoles nationales ; le post-romantisme ; l'impressionnisme ; les grands courants de la musique du XXe siècle ; la musique aujourd'hui (bilan et perspectives).
Cycle et année d'étude :	<ul style="list-style-type: none"> > Bachelier en sciences psychologiques et de l'éducation, orientation générale > Bachelier en langues et littératures modernes et anciennes > Bachelier en information et communication > Bachelier en philosophie > Bachelier en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil architecte > Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation classiques > Bachelier en langues et littératures modernes, orientation germaniques > Bachelier en sciences informatiques > Bachelier en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale > Bachelier en sciences économiques et de gestion > Bachelier en sciences de la motricité, orientation générale > Bachelier en sciences humaines et sociales > Bachelier en langues et littératures modernes, orientation générale > Bachelier en sociologie et anthropologie > Bachelier en sciences politiques, orientation générale > Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale > Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation orientales > Bachelier en sciences mathématiques > Bachelier en histoire > Bachelier en sciences biomédicales > Bachelier en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil > Bachelier en sciences pharmaceutiques > Bachelier en sciences religieuses > Bachelier en droit > Année d'études préparatoire au master en arts du spectacle > Certificat universitaire en musicologie (fondements)
Faculté ou entité en charge:	ARKE