

4.0 crédits	30.0 h	1q
-------------	--------	----

Enseignants:	Remacle Marc ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés :	Anatomie du larynx. Anatomie des résonateurs. Trajets nerveux de la phonation : circuits moteurs et sensitifs. Physiologie laryngée de la phonation et de la déglutition. Théories de la vibration. Rôle des résonateurs. Théories de Finck. Les facteurs influençant la phonation. Voix de substitution.
Acquis d'apprentissage	Connaissance de l'anatomie et de la physiologie des organes de la phonation. Compréhension des mécanismes de vibration des cordes vocales et des phénomènes de résonance. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Contenu :	Contenu Le cours présentera l'anatomie et la physiologie des systèmes périphériques et centraux de la phonation et de l'articulation. Le cours sera secondairement orienté en vue de la compréhension de la pathologie de la voix et du langage oral. On présentera la théorie de la vibration des cordes vocales; la physiologie des résonateurs; les facteurs influençant la production vocale; la classification des voix; la formation et la combinaison des voyelles et des consonnes; la régulation de la phonation et des voix de substitution. Méthode La méthode vise à obtenir la participation des étudiants dans le sens de la réforme GSF à partir de notes, présentations par ordinateur, CD-roms et internet.
Autres infos :	Exposés magistraux.
Cycle et année d'étude :	> Bachelier en sciences psychologiques et de l'éducation, orientation logopédie > Master complémentaire en oto-rhino-laryngologie
Faculté ou entité en charge:	EPSY