

3.0 crédits	15.0 h	2q
-------------	--------	----

Enseignants:	Dubois Anne ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés :	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Environnement des objets et oeuvres d'art de musées;</li> <li>- Matériaux constitutifs des objets et oeuvres d'art de musées;</li> <li>- Concepts de la restauration;</li> <li>- Chartes de la restauration;</li> <li>- Conservation préventive.</li> </ul>
Acquis d'apprentissage	<p>Questions de conservation et de protection du patrimoine mobilier.</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Contenu :	<p>Patrimoine: histoire du concept de conservation; chartes et instances.</p> <p>Conservation/restauration: deux missions :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conservation préventive;</li> <li>- histoire de la restauration, principalement en Belgique;</li> <li>- évolution de la restauration (chartes, théories, etc.);</li> <li>- principes de la restauration (déontologie, etc.).</li> </ul> <p>Conservation :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- environnement;</li> <li>- recommandations pour la conservation des objets selon leurs matériaux;</li> <li>- déplacement des oeuvres d'art;</li> <li>- protection des oeuvres dans des circonstances inhabituelles.</li> </ul> <p>Type d'enseignement : Enseignement magistral comprenant l'intervention de spécialistes de la conservation.</p>
Autres infos :	<p>Pré-requis : Aucun.</p> <p>Evaluation : examen oral (20 points).</p> <p>Support : notes. Une bibliographie sélective est distribuée en début d'année.</p>
Cycle et année d'étude :	<p>&gt; <a href="#">Master [60] en histoire</a></p> <p>&gt; <a href="#">Master [120] en histoire</a></p> <p>&gt; <a href="#">Master [60] en histoire de l'art et archéologie. orientation générale</a></p> <p>&gt; <a href="#">Master [120] en histoire de l'art et archéologie. orientation générale</a></p>
Faculté ou entité en charge:	ARKE