

10.0 crédits	45.0 h + 30.0 h	Ce cours bisannuel est dispensé en 2011-2012, 2013-2014, ...
--------------	-----------------	--

Enseignants:	Vielle Christophe ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés :	Le cours magistral de sanskrit est consacré à la lecture commentée de textes narratifs, poétiques et/ou techniques en langue classique ou épique. Aux commentaires sur la langue, la formulation littéraire ou l'arrière-plan culturel, s'ajoute une initiation philologique aux questions d'édition, comprenant la lecture des manuscrits et des commentaires anciens. Le travail hebdomadaire de l'étudiant consiste en la préparation grammaticale et lexicale des textes concernés. Le cours fournit en outre une initiation à l'un ou l'autre prâkrit littéraire, c'est-à-dire soit, stricto sensu, en indo-aryen moyen (dialectes épigraphiques ou dramatiques), soit, lato sensu, en dravidién ancien (tamoul classique ou manipravâlam). À côté du cours magistral, chaque étudiant prépare par lui-même un texte choisi en fonction de ses centres d'intérêt et de son niveau d'étude.
Acquis d'apprentissage	Le cours, donné en alternance avec le cours GLOR 2672, vise un approfondissement de la connaissance de la langue et de la philologie sanskrites, ainsi qu'une initiation à l'un ou l'autre prâkrit littéraire. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Contenu :	Le cours, donné en alternance avec le cours GLOR 2672, vise un approfondissement de la connaissance de la langue et de la philologie sanskrites, ainsi qu'une initiation à l'un ou l'autre prâkrit littéraire. Le cours magistral de sanskrit est consacré à la lecture commentée de textes narratifs, poétiques et/ou techniques en langue classique ou épique. Aux commentaires sur la langue, la formulation littéraire ou l'arrière-plan culturel, s'ajoute une initiation philologique aux questions d'édition, comprenant la lecture des manuscrits et des commentaires anciens. Le travail hebdomadaire de l'étudiant consiste en la préparation grammaticale et lexicale des textes concernés. Le cours fournit en outre une initiation à l'un ou l'autre prâkrit littéraire, c'est-à-dire soit, stricto sensu, en indo-aryen moyen (dialectes épigraphiques ou dramatiques), soit, lato sensu, en dravidién ancien (tamoul classique ou manipravâlam). À côté du cours magistral, chaque étudiant prépare par lui-même un texte choisi en fonction de ses centres d'intérêt et de son niveau d'étude.
Autres infos :	Prérequis : ce cours suppose une connaissance de base du sanskrit.
Cycle et année d'étude: :	> Master [120] en langues et littératures anciennes, orientation orientales > Master [60] en langues et littératures anciennes, orientation orientales
Faculté ou entité en charge:	GLOR