

| | | |
|-------------|----------------|--|
| 6.0 crédits | 30.0 h + 7.5 h | Ce cours bisannuel est dispensé en 2011-2012, 2013-2014, ... |
| | | |

| | |
|------------------------------|--|
| Enseignants: | |
| Langue d'enseignement: | Français |
| Lieu du cours | Louvain-la-Neuve |
| Thèmes abordés : | <p>Les étudiants qui suivent le cours partim (6 crédits) étudieront un texte littéraire en moyen égyptien (15h), ainsi que des inscriptions monumentales royales et privées (15h) ; il s'y ajoutera un exercice d'épigraphie pour une valeur de 7,5h.</p> <p>Les étudiants qui suivent le cours complet (12 crédits) ajouteront à cela l'étude d'un texte en néo-égyptien (15h), la traduction personnelle d'un autre texte en moyen égyptien (15h d'exercices); ils pourront remplacer l'exercice d'épigraphie par une initiation à l'écriture hiéroglyphique (7,5h).</p> |
| Acquis d'apprentissage | <p>Le cours vise à développer chez l'étudiant l'aptitude à translittérer, traduire et commenter des textes suivis rédigés en moyen égyptien. Une initiation au néo-égyptien permettra d'étendre cette compétence aux textes d'époque ramesside. Une attention particulière sera également accordée à l'épigraphie et à la paléographie.</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p> |
| Contenu : | <p>Texte littéraire en moyen égyptien (cours, 15h) : à déterminer ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Epigraphie (cours, 15h) : inscriptions royales du Nouvel Empire ; - Exercice d'épigraphie (7,5h) : observation, copie, translittération et traduction des inscriptions d'une statue ou stèle au choix conservée dans un musée ; - Néo-égyptien (cours, 15h) : initiation et extraits des Aventures d'Ounamon ; - Exercice personnel de traduction d'un texte en moyen égyptien (15h) : à déterminer ; - Initiation à l'écriture hiéroglyphique (7,5h) : Nouvel Empire. |
| Autres infos : | <p>Prérequis : cours GLOR 1621 et 1622.</p> <p>Évaluation : examen oral avec préparation écrite éventuelle.</p> <p>Support : Les documents sont fournis par l'enseignant (via iCampus).</p> |
| Cycle et année d'étude : | > Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale |
| Faculté ou entité en charge: | GLOR |