

5.0 crédits	15.0 h	Ce cours bisannuel est dispensé en 2010-2011, 2012-2013, ...

Enseignants:	Somers Véronique ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés :	<p>Initier à la lecture des manuscrits grecs et à l'étude du phénomène de la copie.</p> <p>Le but poursuivi est de permettre aussi rapidement que possible la lecture de manuscrits grecs écrits dans les différents types d'onziale et de minuscule, avec une insistance particulière sur cette dernière. Il ne s'agit donc pas d'une histoire de l'écriture grecque, mais bien d'une initiation à la résolution des principaux écueils à la lecture d'un manuscrit (alphabets, ligatures, abréviations, identification des écritures personnalisées...).</p>
Acquis d'apprentissage	<p>Faire connaître les grandes étapes de l'écriture grecque livresque, de l'Antiquité à la Renaissance</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Contenu :	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Introduction au manuscrit grec : les supports, les matériaux d'écriture et les grandes étapes de la diffusion ;</li> <li>- L'onziale biblique et ses grands témoins;</li> <li>- Les grands types d'onziale succédant à l'onziale biblique;</li> <li>- La minuscule et ses origines;</li> <li>- L'évolution de la minuscule;</li> <li>- Les principaux témoins de la Renaissance. Chaque partie du cours est accompagnée de planches illustrant les témoins les plus importants ou les plus caractéristiques d'une écriture.</li> </ul>
Autres infos :	Prérequis : Connaissance du grec.
Cycle et année d'étude :	<p><a href="#">&gt; Master [60] en histoire</a></p> <p><a href="#">&gt; Master [120] en histoire</a></p> <p><a href="#">&gt; Master [60] en langues et littératures anciennes, orientation classiques</a></p> <p><a href="#">&gt; Master [120] en langues et littératures anciennes, orientation classiques</a></p> <p><a href="#">&gt; Master [120] en langues et littératures anciennes, orientation orientales</a></p>
Faculté ou entité en charge:	GLOR