

2.0 crédits	15.0 h	1q
-------------	--------	----

Enseignants:	Meurant Alain ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés :	<p>a) Présentation des différents supports et techniques d'écriture et de leur diffusion chronologique et géographique (tablettes, inscription, papyrus, parchemin, papier, etc).</p> <p>b) Présentation des écritures grecques et latines depuis les origines jusqu'à l'imprimerie et esquisse de l'évolution de celles-ci.</p> <p>c) Initiation à l'écriture de certaines langues orientales anciennes ou modernes (hiéroglyphes égyptiens, cunéiformes, écriture arabe, écriture chinoise, etc) (pour cette partie, la collaboration ponctuelle de collègues ou d'étudiants en orientalisme est indispensable).</p>
Acquis d'apprentissage	<p>L'étudiant doit être capable d'identifier différents types d'écritures grecques et latines sur différents supports : pierre, tablettes, ostraka, papyrus, parchemin, papier, etc. Il doit être capable de lire quelques documents simples présentés au cours.</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Contenu :	<p>Notions de base : place de l'écriture dans l'évolution de l'humanité, supports et outils de l'écriture.</p> <p>Présentation de plusieurs écritures majeures du monde antique et médiéval : écritures de l'Egypte; cunéiformes; syllabaires grecs, alphabets grec, étrusque, latin, hébreu, arabe.</p> <p>Présentation des paléographies grecque et latine; des épigraphies grecque et latine.</p> <p>Exercices de lecture et d'écriture.</p>
Autres infos :	<p>Prérequis : notions suffisantes de latin et/ou de grec.</p> <p>Evaluation oral.</p> <p>Support : différents livres sur l'histoire de l'écriture seront recommandés ; photos ou documents donnés au cours.</p>
Cycle et année d'étude :	<p>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation classiques</a></p> <p>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation orientales</a></p> <p>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences psychologiques et de l'éducation, orientation générale</a></p> <p>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures modernes et anciennes</a></p> <p>&gt; <a href="#">Bachelier en information et communication</a></p> <p>&gt; <a href="#">Bachelier en philosophie</a></p> <p>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures modernes, orientation germaniques</a></p> <p>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale</a></p> <p>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences économiques et de gestion</a></p> <p>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences de la motricité, orientation générale</a></p> <p>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences humaines et sociales</a></p> <p>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures modernes, orientation générale</a></p> <p>&gt; <a href="#">Bachelier en sociologie et anthropologie</a></p> <p>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences politiques, orientation générale</a></p> <p>&gt; <a href="#">Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</a></p> <p>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences mathématiques</a></p> <p>&gt; <a href="#">Bachelier en histoire</a></p> <p>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences biomédicales</a></p> <p>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences pharmaceutiques</a></p> <p>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences religieuses</a></p> <p>&gt; <a href="#">Année d'études préparatoire au master en langues et littératures anciennes, orientation orientales</a></p>
Faculté ou entité en charge:	GLOR