

Explication d'auteurs latins : prose

| 3.0 crédits | 30.0 h | 1q | Ce cours bisannuel est |
|-------------|--------|----|------------------------|
| | | | dispensé en 2010-2011, |
| | | | 2012-2013, |

| Enseignants: | Deproost Paul ; |
|------------------------------|--|
| Langue d'enseignement: | Français |
| Lieu du cours | Louvain-la-Neuve |
| Thèmes abordés : | La matière d'" explications d'auteurs latins " est répartie sur deux cours bisannuels. Le présent cours, consacré à l'étude d'oeuvres en prose, se complète par le cours GLOR 1481, portant sur des oeuvres poétiques. Précédée d'un rigoureux travail de traduction, l'explication de l'auteur met en évidence plusieurs aspects : critique philologique ; faits de langue et connaissance grammaticale ; contextualisation biographique, historique et culturelle de l'oeuvre ; valeur documentaire et humaine du message ; initiation aux problèmes de la critique littéraire appliquée à un texte latin ; étude des genres littéraires ; valeur exemplaire d'un texte latin dans l'histoire de la pensée ou de l'esthétique littéraire; realia. Le cours est entièrement accompagné par les outils des nouvelles technologies de l'information et de la communication (NTIC). |
| Acquis d'apprentissage | Au terme de ce cours, l'étudiant doit être capable de restituer le travail de lecture, de traduction et de commentaire qui a été fait au cours sur l'oeuvre d'un prosateur de l'époque républicaine ou impériale. Il doit également être capable de produire un travail individuel similaire sur une partie de l'oeuvre de cet auteur qui n'a pas été étudiée au cours. La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ». |
| Contenu : | Le cours est magistral et envisage toutes les questions relatives à l'explication approfondie d'un prosateur latin de l'antiquité. L'étudiant est invité à présenter un important travail personnel qui reproduit les techniques d'analyse exposées au cours sur une partie de l'oeuvre qu'il aura étudiée par lui-même ; une large information bibliographique doit l'aider à réaliser ce travail. Cours accompagné par les nouvelles technologies de l'information et de la communication. |
| Autres infos : | Prérequis : Avoir suivi le cours GLOR 1141 Grammaire de base et lecture de textes latins. Evaluation : Evaluation certificative à la fin du quadrimestre sous la forme d'un examen oral. L'examen porte sur une question relative à la matière vue au cours magistral et sur la présentation d'un travail personnel préalablement rédigé et dactylographié selon des modalités précises qui auront été exposées au début du cours. Support : L'étudiant sera invité à se procurer les éditions de texte qui seront précisées au premier cours. Le cours est entièrement disponible en ligne via l'outil Internet et une présentation interactive. |
| Cycle et année d'étude: : | > Bachelier en histoire |
| Faculté ou entité en charge: | GLOR |