

Littérature néerlandaise : étude approfondie d'un genre de la littérature néerlandaise

5.0 crédits	30.0 h	2q	Ce cours bisannuel est dispensé en 2010-2011, 2012-2013, ...

Enseignants:	Vanderlinden Sonja ;
Langue d'enseignement:	Néerlandais
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés :	Etude approfondie d'un genre littéraire et de ses manifestations en littérature néerlandaise. Lecture détaillée de textes théoriques afférents au genre étudié. Analyse détaillée de textes littéraires néerlandais appartenant au genre étudié.
Acquis d'apprentissage	<p>Le cours a pour objectif d'approfondir la connaissance d'un genre littéraire (exemple : la poésie, le théâtre, la nouvelle, le kortverhaal). Il s'agira d'étudier les origines du genre et ses caractéristiques propres, de montrer pourquoi il est pratiqué à certaines époques et pas à d'autres, quelles sont ses manifestations importantes dans la littérature néerlandaise et dans les autres littératures européennes.</p> <p>Cette approche se situe dans le prolongement des cours d'histoire littéraire et de civilisation enseignés pendant le BAC et s'appuie sur une formation en théorie littéraire. Elle vise à approfondir la culture littéraire des étudiants et à former des esprits critiques capables d'interpréter les textes en profondeur et dans leur juste contexte. Elle forme également à lire et à rédiger des travaux scientifiques dans le domaine étudié.</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Contenu :	<p>Contenu : Etude d'un genre littéraire.</p> <p>Méthode : Lectures et recherches préalables des étudiants afin de pouvoir participer aux analyses littéraires. Si le nombre le permet, le cours sera conçu sous forme de séminaire.</p>
Autres infos :	<p>Pré-requis : Introduction à la littérature néerlandaise et bonne maîtrise de la langue néerlandaise (niveau avancé supérieur, B2 + en termes du Cadre européen commun de référence).</p> <p>Evaluation : Evaluation continue du travail fourni au cours ou séminaire (présentation orale, discussions, travail écrit). Evaluation finale sous forme d'un examen écrit (éventuellement travail personnel) et oral, au départ d'une lecture personnelle.</p> <p>Support : Littérature secondaire afférente au sujet du cours et lecture des #uvres littéraires analysées et de leur critique.</p> <p>Encadrement : Préparation des analyses par petits groupes avec l'enseignant.</p>
Cycle et année d'étude: :	<p>> Certificat universitaire en littérature</p> <p>> Master [120] en langues et littératures modernes, orientation germaniques</p> <p>> Master [120] en langues et littératures modernes, orientation générale</p> <p>> Master [120] en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale</p> <p>> Master [120] en langues et littératures modernes et anciennes</p> <p>> Master [120] en langues et littératures anciennes, orientation classiques</p>
Faculté ou entité en charge:	LMOD