

3.0 crédits

30.0 h

2q

Enseignants:	Durante Erica ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables :	Ce cours complète l'introduction aux littératures européennes amorcée dans le cours FLTR 1510, qui est pré-requis.
Thèmes abordés :	<p>On étudiera des auteurs européens qui ont avec les littératures des trois orientations d'études concernées (classique, romane, germanique) des rapports privilégiés ou constituent pour elles des apports décisifs, afin de faire comprendre comment se construisent les mouvements d'influence, les grands courants et les réseaux qui constituent le tissu et l'histoire de la culture européenne. &nbsp;</p> <p>Le cours magistral sera accompagné d'un recours à un corpus de lectures au programme et ; outre l'enseignement ex cathedra, on verra un portefeuille de lectures qui laissera, pour une part, s'exercer le choix de l'étudiant.</p>
Acquis d'apprentissage	<p>Comprendre dans quelle mesure les littératures de l'Europe s'appuient progressivement les unes sur les autres pour constituer de plus en plus un réseau d'unités et de diversités interactives. On insiste ici sur les mouvements et les courants littéraires qui traversent l'Europe. Au terme du cours, l'étudiant sera capable de percevoir les continuités et les discontinuités qui suscitent les grands axes des littératures européennes. Il sera capable aussi de situer sa formation littéraire spatiales dans l'ensemble englobant auquel les littératures de son orientation appartiennent. Il sera capable de percevoir en quoi les littératures de langues européennes hors d'Europe entretiennent avec celles du Vieux Continent des rapports de différence et d'appartenance.</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	L'acquisition certificative, par examen final écrit, comportera un double aspect : la validation de l'acquisition des connaissances enseignées.
Méthodes d'enseignement :	<p>Ce cours mettra en œuvre les méthodes propres à l'histoire littéraire européenne, et ; la thématologie et au comparatisme. Les étudiants sont obligés d'assumer un volume de lectures qui font partie intégrante de l'examen et un exercice d'entraînement ; l'examen qui leur sera proposé ; au cours du quadrimestre.</p> <p>Ce cours magistral pourrait être donné par une équipe enseignante.</p>
Contenu :	<p>Contenu 2010-2011 et ; Ecrire l'amour. L'Amour traverse toutes les traditions littéraires (occidentales, orientales et extrême-orientales) ainsi que tous les genres de la littérature. La manière de traiter et de conceptualiser diffèrent ; l'écriture de l'Amour a donné lieu, au fil des siècles, et ; des pratiques elles aussi diverses. La façon d'appréhender la matière ; peut donc être envisagée comme un moyen accessible aux époques et courants qui caractérisent l'histoire littéraire européenne. Dans ce cours, nous étudierons des œuvres allant du Moyen-âge au XXe siècle ; la lumière de l'écriture de l'Amour. Par ce sujet omniprésent, et pourtant changeant en fonction des auteurs qui l'ont cliné dans le temps, nous aborderons des moments-clés et des œuvres capitales de la tradition littéraire européenne.</p>
Bibliographie :	La bibliographie détaillée de ce cours et des documents annexes seront disponibles sur ICAMPUS au début du quadrimestre (http://www.icampus.ucl.ac.be)

<p>Cycle et année d'étude: :</p>	<ul style="list-style-type: none"> > Année d'études préparatoire au master en sciences et technologies de l'information et de la communication > Certificat universitaire en littérature > Bachelier en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale > Bachelier en langues et littératures modernes et anciennes > Bachelier en langues et littératures modernes, orientation générale > Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation classiques > Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation orientales > Bachelier en sciences psychologiques et de l'éducation, orientation générale > Bachelier en information et communication > Bachelier en philosophie > Bachelier en langues et littératures modernes, orientation germaniques > Bachelier en sciences économiques et de gestion > Bachelier en sciences de la motricité, orientation générale > Bachelier en sciences humaines et sociales > Bachelier en sociologie et anthropologie > Bachelier en sciences politiques, orientation générale > Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale > Bachelier en sciences mathématiques > Bachelier en histoire > Bachelier en sciences biomédicales > Bachelier en sciences pharmaceutiques > Bachelier en sciences religieuses > Bachelier en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil architecte > Bachelier en sciences informatiques > Bachelier en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil > Année d'études préparatoire au master en langues et littératures françaises et romanes, orientation français langue étrangère
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>FIAL</p>