

3.0 crédits

22.5 h

2q

Enseignants:	Yante Jean-Marie ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés :	<p>Contenu :</p> <p>Partant des acquis du cours Fondements I, ce cours fera découvrir, pour chaque période, deux ou trois grandes problématiques de recherche, touchant à des domaines différents. Elles permettront, par touches successives, d'amener les étudiants à une compréhension plus approfondie de la société occidentale de l'Antiquité à nos jours.</p> <p>L'enseignant veillera à ne pas recouper les deux thèmes " inter-périodes " qui auront fait l'objet du cours Fondements I du premier quadrimestre polyvalent.</p> <p>Le choix des problématiques développées dans les quatre séries fera l'objet d'une concertation entre les enseignants.</p> <p>Méthode :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quatre séries de " lectures dirigées " portant chacune sur une des quatre périodes de l'histoire, c'est-à-dire l'Antiquité, le Moyen Age, les Temps Modernes et la Période contemporaine.</li> <li>- Préparation et approfondissement personnel de la matière à partir de ces lectures.</li> </ul>
Acquis d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Maîtriser, pour chacune des quatre périodes, la chronologie de l'histoire de la civilisation occidentale et la maîtrise des principaux fondements de l'histoire de l'Occident dans le monde.</li> <li>- Maîtriser, à partir de l'examen de quelques sources, comment la connaissance historique s'élabore.</li> <li>- Etre capable, pour chaque période, au départ d'un " portefeuille de lectures ", de dégager quelques grandes problématiques de recherche.</li> </ul> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Contenu :	<p>A. Antiquité</p> <p>On envisagera les thématiques suivantes, pour les mondes grec, hellénistique et romain: la formation des villes, la question des origines (traditions anciennes et histoire), religion publique et politique au sein des cités, l'hellénisation et la romanisation.</p> <p>B. Moyen âge</p> <p>L'enseignement s'articulera autour de deux thèmes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Les villes: Espace, fonctions, sociétés, pouvoirs, représentations;</li> <li>2- Savoirs et croyances: L'homme face au monde et à l'au-delà.</li> </ol> <p>Le support informatique sur le site facultaire comporte notamment un portefeuille de lectures obligatoires.</p> <p>C. Temps modernes</p> <p>Deux des trois thèmes suivants seront successivement abordés et illustrés; ils permettront de toucher tout à la fois à l'histoire politique, économique, sociale, religieuse et intellectuelle:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Les réformes religieuses du XVIe siècle;</li> <li>2- L'Europe des Habsbourg (Empire germanique et Espagne) aux XVIe-XVIIIe siècles;</li> <li>3- Les révoltes et révolutions en Europe (et Amérique) aux XVIIe et XVIIIe siècles.</li> </ol> <p>D. Epoque contemporaine</p> <p>La partie consacrée à la période contemporaine met l'accent, d'une part, sur les grandes visions du monde (idéologies et représentations collectives) des XIXe-XXe siècles, leur évolution selon les contextes historiques et leurs implications politiques, économiques et sociales ; et, d'autre part, sur les révolutions et les guerres avec leurs conséquences sur les mémoires collectives, les identités nationales et les rapports aux autres.</p>
Autres infos :	<p>Evaluation: Elle portera sur le cours et le " portefeuille de lectures ".</p> <p>Support: Les étudiants disposeront d'un " portefeuille de lectures " qui les documentera sur chacune des grandes problématiques de recherche développées dans chacun des quatre cours. Ces lectures serviront de point d'appui à l'enseignant et sont partie intégrante du travail individuel de l'étudiant.</p> <p>L'enseignant disposera d'un " portefeuille de sources " qu'il pourra commenter.</p>

<p>Cycle et année d'étude: :</p>	<p>&gt; <a href="#">Année d'études préparatoire au master en sciences et technologies de l'information et de la communication</a>                  &gt; <a href="#">Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</a>                  &gt; <a href="#">Bachelier en histoire</a>                  &gt; <a href="#">Bachelier en sciences psychologiques et de l'éducation, orientation générale</a>                  &gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures modernes et anciennes</a>                  &gt; <a href="#">Bachelier en information et communication</a>                  &gt; <a href="#">Bachelier en philosophie</a>                  &gt; <a href="#">Bachelier en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil architecte</a>                  &gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation classiques</a>                  &gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures modernes, orientation germaniques</a>                  &gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale</a>                  &gt; <a href="#">Bachelier en sciences économiques et de gestion</a>                  &gt; <a href="#">Bachelier en sciences de la motricité, orientation générale</a>                  &gt; <a href="#">Bachelier en sciences humaines et sociales</a>                  &gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures modernes, orientation générale</a>                  &gt; <a href="#">Bachelier en sociologie et anthropologie</a>                  &gt; <a href="#">Bachelier en sciences politiques, orientation générale</a>                  &gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation orientales</a>                  &gt; <a href="#">Bachelier en sciences mathématiques</a>                  &gt; <a href="#">Bachelier en sciences biomédicales</a>                  &gt; <a href="#">Bachelier en sciences pharmaceutiques</a>                  &gt; <a href="#">Bachelier en sciences religieuses</a>                  &gt; <a href="#">Année d'études préparatoire au master en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</a>                  &gt; <a href="#">Année d'études préparatoire au master en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie</a></p>
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>FIAL</p>