

5.0 crédits	30.0 h	1q	Ce cours bisannuel est dispensé en 2010-2011, 2012-2013, ...

Enseignants:	Frogneux Nathalie ; Gély Raphaël ; Dupuis Michel (coordinateur) ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables :	Notions d'histoire de la philosophie, et en particulier une initiation à la phénoménologie, ainsi que des notions d'anthropologie philosophique. & bsp;
Thèmes abordés :	Le thème du cours change chaque année. Il s'agit d'aborder des questions anthropologiques générales et de grands auteurs de la philosophie moderne et contemporaine en discutant leur actualité et leurs enjeux contemporains.
Acquis d'apprentissage	Au terme du cours, l'étudiant sera capable - de traiter en profondeur un problème particulier d'anthropologie phénoménologique - de saisir les dimensions interdisciplinaires de ce problème - de mettre en relation les données du problème avec des développements scientifiques contemporains <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Contenu :	Le cours de cette année sera consacré à la phénoménologie, dans l'œuvre de Michel Henry, du rapport entre perception, imagination et langage.
Autres infos :	Support : notes de cours et/ou ouvrage/articles de référence & bsp;
Cycle et année d'étude :	> Certificat universitaire en philosophie (approfondissement) > Master [120] en philosophie > Master [60] en philosophie > Master [120] en arts du spectacle > Master [120] en sciences des religions
Faculté ou entité en charge:	EFIL