

5.0 crédits

30.0 h

Enseignants:	Marion Philippe ; Lallemand Alain ; Antoine Frédéric ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés :	<p>Le laboratoire met principalement l'accent sur deux aspects de l'écriture de presse dans une logique de perfectionnement :</p> <ul style="list-style-type: none"> # le développement d'une écriture personnelle par le parcours et l'expérimentation de genres journalistiques spécifiques : billet d'humeur, chronique judiciaire, fait divers # la maîtrise de l'écriture de presse magazine.
Acquis d'apprentissage	<p>Faire découvrir aux étudiants, par une démarche d'expérimentation, certaines des possibilités et des limites de l'écriture journalistique notamment de publication périodique. Amener l'étudiant à s'émanciper des schémas d'écriture journalistique imposés.</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Contenu :	<p>Ces perfectionnements d'écriture sont expérimentés par le biais d'exercices réalisés en séance et de travaux sur le terrain. Au-delà des exercices individuels, les étudiants seront amenés à réaliser un produit de presse magazine qui sera diffusé avec un partenaire professionnel.</p>
Autres infos :	<p>Ce cours nécessite le suivi préalable de l'Atelier de journalisme, partie A (presse écrite), COMU 2400A.</p> <p>Évaluation permanente de la pratique des étudiants, tant individuellement qu'en groupes.</p> <p>Un ouvrage spécifique tient lieu de support pédagogique, pour ce cours comme pour celui qui le précède dans le parcours de l'étudiant de l'Ecole de journalisme de Louvain (COMU 2400A).</p> <p>Ce cours requiert un encadrement par des assistants pour la partie exercices.</p>
Cycle et année d'étude: :	> Master [120] en information et communication
Faculté ou entité en charge:	COMU