

3.0 crédits	15.0 h	Ce cours bisannuel est dispensé en 2011-2012, 2013-2014, ...

Enseignants:	Brulet Raymond ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés :	L'enseignement aborde les techniques de production de la céramique, les méthodes d'étude de la céramique et présente un panorama général des différentes catégories de céramique, de la période préhistorique à la période post-médiévale.
Acquis d'apprentissage	Formation spécialisée des étudiants en archéologie, destinée à les confronter aux méthodes d'étude de la céramique archéologique et aux différentes productions anciennes. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Contenu :	<p>Contenu : La première partie de l'enseignement théorique est consacrée aux techniques de production de la céramique soit à la matière première mise en 'uvre, au façonnage des vases, aux modes de cuisson. La seconde partie prend en compte le potentiel des études céramologiques, notamment du point de vue culturel et socio-économique et présente les diverses méthodes modernes du traitement des assemblages de céramiques issues des chantiers archéologiques (reconnaissance des catégories, établissement des typologies, quantification). La troisième partie offre un panorama général des principales productions, époque par époque, dans un cadre européen, depuis la préhistoire jusqu'aux Temps Modernes.</p> <p>Type d'enseignement : La partie principale de l'enseignement comprend des exposés permettant de couvrir l'ensemble des méthodes relatives à la céramologie. L'enseignement sera accompagné d'exercices portant sur les méthodes de traitement des céramiques et sur l'examen du matériel céramique de quelques périodes à partir d'échantillons.</p> <p>Lectures obligatoires : La bibliographie de base consacrée à la céramologie sera commentée en séance</p>
Autres infos :	Pré-requis : aucun. Evaluation : examen écrit à la fin de la session. Support : Résumé imprimé, résumé des présentations en PPT disponible sur l'intranet ARKE.
Cycle et année d'étude :	> Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale > Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale
Faculté ou entité en charge:	ARKE