

5.0 crédits	37.5 h	Ce cours bisannuel est dispensé en 2011-2012, 2013-2014, ...
-------------	--------	--

Enseignants:	
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés :	Présentation de l'art médiéval dans ses genres, architecture, sculpture, peinture et arts décoratifs, en Europe occidentale et aperçu sur les cultures artistiques périphériques (Islam, Byzance), du Ve au XVe siècle.
Acquis d'apprentissage	L'étudiant aura acquis une information générale sur les arts au moyen âge en Europe occidentale, en architecture, en sculpture, en peinture et en arts décoratifs, en ce compris des notions sur les arts périphériques qui les ont influencés. Il aura acquis les notions de découpage historique en périodes ou courants stylistiques. Il possèdera la maîtrise d'un vocabulaire spécifique et saura caractériser stylistiquement, historiquement et géographiquement une oeuvre de cette période. Il sera à même de contextualiser. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Contenu :	Les grandes périodes de l'art médiéval européen, paléochrétien, des royaumes " barbares ", carolingien, roman et gothique, d'une part dans les réalisations architecturales, d'autre part, en peinture, sculpture et arts décoratifs. Notions historiographiques de la définition des " styles " médiévaux. Insistance sur la continuité depuis l'antiquité romaine ; sur la prédominance de l'architecture ; sur l'importance de la religiosité de l'art. Mise en perspective par rapport à l'art byzantin et islamique.
Cycle et année d'étude :	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences psychologiques et de l'éducation, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures modernes et anciennes</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en information et communication</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en philosophie</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil architecte</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation classiques</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures modernes, orientation germaniques</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences économiques et de gestion</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences de la motricité, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences humaines et sociales</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures modernes, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sociologie et anthropologie</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences politiques, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation orientales</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences mathématiques</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en histoire</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences biomédicales</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences pharmaceutiques</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences religieuses</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en droit</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences informatiques</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Bachelier en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil</a></li> <li>&gt; <a href="#">Année d'études préparatoire au master en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</a></li> <li>&gt; <a href="#">Année d'études préparatoire au master en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie</a></li> </ul>
Faculté ou entité en charge:	ARKE