

7.0 crédits	105.0 h	1+2q
-------------	---------	------

Enseignants:	Van Overstraeten Eric (coordinateur) ; Accarain Pierre ; Maret Dominique ; Bourez Olivier (coordinateur) ; Delhay Sophie ; De Alzua Jerome ; Blanckaert Ludovic (coordinateur) ; Verschuere Adrien ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Tournai
Préalables :	Les programmes s&rsquo;inscrivent dans la suite du cursus.
Thèmes abordés :	<p>L&amp;rsquo;espace constitue le champ d&amp;rsquo;investigation de notre discipline. Il rev&amp;circ;t des formes, caract&amp;grave;res et &amp;acute;chelles multiples. La sp&amp;acute;cificit&amp;acute; des ateliers verticaux autorise les questions &amp;acute;largies comme celles du territoire, du paysage et de la ville &amp;grave; travers des travaux &amp;acute;labor&amp;acute;s en &amp;acute;quipe.</p> <p>Ces questions renouvellent le champ th&amp;acute;orique et pratique de la conception et de la composition de projet en investiguant plus en amont les termes d&amp;rsquo;&amp;acute;chelle comme ultime difficult&amp;acute; du cursus d&amp;rsquo;&amp;acute;tude.</p> <p>Les d&amp;acute;veloppements de projet s&amp;rsquo;inscrivent alors en continuation des nouvelles donn&amp;acute;es rencontr&amp;acute;es et forment un continuum p&amp;acute;dagogique permettant de rencontrer un grand nombre de questions contemporaines auxquelles notre discipline s&amp;rsquo;attache.</p> <p>Le dispositif p&amp;acute;dagogique de l&amp;rsquo;atelier s&amp;rsquo;appuie sur les deux ann&amp;acute;es terminales. Il consiste &amp;grave; renverser l&amp;rsquo;&amp;acute;chelle des difficult&amp;acute;s rencontr&amp;acute;es durant les trois premi&amp;grave;res ann&amp;acute;es pour refaire un tour de roue complet en partant cette fois du projet le plus vaste pour terminer le cursus par un petit projet. S&amp;rsquo;agissant de sensibiliser les &amp;acute;tudiants aux questions &amp;acute;largies nous souhaitons v&amp;acute;rifier comment les &amp;acute;difficult&amp;acute;s s&amp;rsquo;enrichissent d&amp;rsquo;enjeux plus vastes.</p> <p>L&amp;rsquo;&amp;acute;tudiant fera quatre projets durant les deux ann&amp;acute;es d&amp;rsquo;&amp;acute;tude.</p> <p>En quatri&amp;grave;me ann&amp;acute;e un premier projet &amp;grave; l&amp;rsquo;&amp;acute;chelle d&amp;rsquo;un morceau de ville en collaboration avec un &amp;acute;tudiant de cinqui&amp;grave;me ann&amp;acute;e e&amp;nbsp;bsp; ; un second projet &amp;grave; l&amp;rsquo;&amp;acute;chelle d&amp;rsquo;une parcelle de terrain moyenne.</p> <p>En cinqui&amp;grave;me ann&amp;acute;e le premier projet est conjoint avec les &amp;acute;tudiants de quatri&amp;grave;me ann&amp;acute;e. Le second projet est une carte blanche par laquelle l&amp;rsquo;&amp;acute;tudiant fait le point de sa pens&amp;acute;e. Le projet est imp&amp;acute;rativement de petite taille afin d&amp;rsquo;assurer un r&amp;acute;sultat incarn&amp;acute; dans l&amp;rsquo;&amp;acute;dification.</p>
Acquis d'apprentissage	<i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Lors d&rsquo;entretiens avec des personnalit&acute;s int&acute;rieurs et/ou ext&acute;rieurs &grave; l&rsquo;institut.
Méthodes d'enseignement :	Amener l&rsquo;&acute;tudiant &grave; identifier des questions de projet propre &grave; sa fa&ccedil;on de penser. L&rsquo;assister &grave; transposer ces questions en termes architecturaux dans la fabrication du projet. Apprentissage par immersion dans la pens&acute;e/projet.
Bibliographie :	Annex&grave;e &grave; chacun des programmes &acute;labor&acute;s.
Cycle et année d'étude: :	<a href="#">&gt; Master [120] en architecture (Tournai)</a>

Faculté ou entité en charge:	LOCI
------------------------------	------