

| | | |
|-------------|--------|------|
| 2.0 crédits | 30.0 h | 1+2q |
|-------------|--------|------|

| | |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Enseignants: | Dumortier Jean-Louis ; |
| Langue d'enseignement: | Français |
| Lieu du cours | Tournai |
| Acquis d'apprentissage | <p>-- Sensibiliser l'étudiant aux enjeux multiples de la conservation et de la restauration du patrimoine bâti : enjeux conceptuels dans une vision élargie de la vie socio-économique contemporaine.</p> <p>-- Donner l'étudiant une méthode d'analyse et de conception architecturale ainsi que des connaissances au niveau des techniques de restauration.</p> <p>-- Enrichir son vocabulaire technique.</p> <p>-- Développer son sens de la critique architecturale.</p> <p>-- Orienter la conception architecturale du futur architecte, créateur et conservateur en la fois.</p> <p>Initier l'étudiant à la responsabilité des choix et des décisions dans une vision élargie de la fonction sociale et citoyenne de l'architecte.</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p> |
| Modes d'évaluation des acquis des étudiants : | <p>Contrôle des connaissances établies sur les fiches synthétiques.</p> <p>Examen oral.</p> |
| Méthodes d'enseignement : | <p>Cours théoriques (20 heures).</p> <p>Fiches synthétiques rédigées par l'étudiant sous contrôle de l'enseignant.</p> <p>Visites de chantier (10 heures)</p> |
| Contenu : | <p>-- Evolution historique de la notion de Patrimoine.</p> <p>-- Champ d'application du patrimoine architectural.</p> <p>-- Les théories liées à la restauration architecturale.</p> <p>-- Méthodologie d'analyse de l'ouvrage bâti.</p> <p>Etudes préalables liées à la recherche scientifique et au développement des techniques.</p> <p>-- Diagnostic d'un état de conservation.</p> <p>-- Le dessin architectural du restaurateur.</p> <p>-- La programmation dans les cas de conservation, de rénovation, de réhabilitation, de réaffectation, de restitution.</p> <p>-- Présentation des techniques de la restauration.</p> <p>--</p> |

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| | <p>Etudes de cas.</p> <p>Visite de chantiers de restauration.</p> |
| <p>Cycle et année d'étude :</p> | <p>> Bachelier en architecture (Tournai)</p> |
| <p>Faculté ou entité en charge:</p> | <p>LOCI</p> |