

20.0 crédits

300.0 h

1+2q

Enseignants:	Laloux Olivier ; Wittevrongel Bernard (coordinateur) ; Magnier Yves ; Coton Gauthier ; De Groot Geert ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Tournai
Acquis d'apprentissage	<p>-- Aborder des probl&grave;mes urbanistiques simples -- D&grave;couvrir la complexit&grave; et la richesse de la r&grave;alit&grave; urbaine -- Aborder la probl&grave;matique de l'habitat group&grave; (juxtapos&grave;, group&grave; ou superpos&grave;) -- Approfondir la synth&grave;se entre une r&grave;flexion sur l'espace et son implication technique</p> <p><i>La contribution de cette UE au d&eacute;veloppement et &agrave; la ma&icirc;trise des comp&eacute;tences et acquis du (des) programme(s) est accessible &agrave; la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unit&eacute; d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Pr`sentation des projets devant un jury compos` d'enseignants de l'institut et d'architectes externes ` l'institut.
Méthodes d'enseignement :	Afin de dynamiser le travail ` l'atelier, trois types de correction sont propos`s alternativement : collectif, en groupes restreints, individuel. bsp; les questions du projet sont ainsi abord`es dans des dynamiques compl`mentaires : g`neral`, r`alisation, confrontation et r`flexion personnelle.
Contenu :	<p>Projet urbain</p> <p>Par &grave;quipes, les &grave;tudiants analysent un &grave;lement caract&grave;ristique du tissu urbain d'une ville de taille moyenne : par exemple : une rue, une place, un &grave;lot, etc.</p> <p>Suite &grave; l'analyse, les &grave;tudiants font une proposition urbanistique concernant la nature de l'espace public, l'implantation des b&grave;timents p&grave;riph&grave;riques, leur gabarit, la gestion des circulations, etc.</p> <p>Un projet d&grave;taille sera propos&grave; avec plans, coupes et maquette.</p> <p>&nbsp;bsp;Projets d'architecture</p> <p>Le premier projet d'architecture porte sur le programme restreint qui permet d'aborder des questions particuli&grave;res. Par exemple, la r&grave;flexion constructive, le rapport au paysage, la question de la mitoyenn&grave;, la po&grave;ssion de l'habiter, etc.</p> <p>Le projet final de l'ann&grave;e consiste en l&grave;tude d'un ensemble de logements (group&grave;s ou collectifs) s'inscrivant dans le cadre de la proposition urbanistique d&grave;finie ci-dessus.&nbsp;bsp; Ce projet tend &grave; faire la synth&grave;se de questions urbanistiques et architecturales simples : insertion dans le tissu urbain, rapport &grave; l'espace public, r&grave;flexion sur l'espace public, r&grave;flexion sur l'espace habit&grave;, rationalit&grave; du projet, ma&grave;trise constructive et technique.</p> <p>&nbsp;bsp;Exercice de cr&grave;ativit&grave; ;</p> <p>En cours d'ann&grave;e, un exercice court permet de stimuler la cr&grave;ativit&grave; dans l'un ou l'autre domaine.&nbsp;bsp; Par exemple : design, mobilier en carton, atelier d&grave;criture, esquisse en collaboration avec d'autres ateliers&nbsp;ellip;</p> <p>&nbsp;bsp;Voyage d&grave;tude</p>

	<p>Un voyage de 4-5 jours est proposé et organisé par les enseignants durant les vacances de Pâques, et la découverte d'une ville et travers ses architectures anciennes et contemporaines : Barcelone, Berlin, Lyon, Prague, Vienne et</p>
<p>Cycle et année d'étude :</p>	<p>> Bachelier en architecture (Tournai)</p>
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>LOCI</p>