

camps, qui étaient initialement construits dans la périphérie de la Ville, se sont, petit à petit admirablement bien intégrés dans l'architecture urbaine. Le troisième chapitre (p. 111-158) présente une enquête plus spécifique sur les nécropoles et monuments funéraires. L'intérêt de cette approche est multiple. Il permet notamment de dresser une aire de répartition des lieux de découvertes de différentes unités de la garnison de Rome. Il rend également possible l'élaboration d'un début de typologie des inscriptions funéraires de ces catégories sociales particulières que sont les soldats urbains ; en effet, l'auteur constate une répétition manifeste et généralisée des formulaires funéraires simples, aux thèmes iconographiques militaires standardisés. Ces constatations permettent à l'auteur de conclure par une réflexion sur la thématique « Uniformität oder Individualität? ». L'étude est suivie de deux résumés, l'un en allemand (p. 159-162), l'autre en italien (p. 163-166), d'un plan des *castra praetoria* (p. 167), de plusieurs tableaux de données statistiques (p. 168-172) relatives aux troupes, aux cimetières, et aux types des monuments funéraires. Des *indices* (p. 173-175) des noms de personnes, de concepts et de noms de lieux, ainsi qu'un répertoire des sources (p. 176-183) et des illustrations (p. 184) concluent l'ouvrage. L'intérêt de cet ouvrage réside surtout dans l'étude archéologique de l'emplacement et de la composition des différents camps de la Ville, ainsi que de monuments funéraires qui y sont associés. Cet état de la question permet d'établir des comparaisons avec les données disponibles dans les provinces. On regrettera peut-être que l'analyse ne sorte presque pas du cadre strictement militaire ; le lecteur aurait peut-être attendu un lien plus évident entre sphères militaire et civile, d'autant plus que l'introduction annonce une présentation de l'insertion de ces soldats dans l'espace urbain. Une étude étendue à d'autres types de sources aurait peut-être permis de mettre en lumière le rôle de la présence militaire à Rome sur le commerce, les rapports sociaux ou l'artisanat. Étant donné la qualité remarquable de l'enquête de l'auteur sur les camps, il ne fait aucun doute que cette étude pourra servir de base pour des recherches futures sur ces questions.

David COLLING

Mats CULLHED & Karen SLET (Ed.), *The Temple of Castor and Pollux. II. The Finds and Trenches*, Rome, L'Erma di Bretschneider, 2009. 2 vol., 374 + 318 p., nombr. ill. (OCCASIONAL PAPERS OF THE NORDIC INSTITUTES IN ROME, 5). Prix : 375 €. ISBN 978-88-8265-498-6.

Jan ZAHLE (Ed.), *The Temple of Castor and Pollux. III. The Augustan Temple*. Rome, L'Erma di Bretschneider, 2009. 1 vol., 285 p., 12 pl., nombr. ill. (OCCASIONAL PAPERS OF THE NORDIC INSTITUTES IN ROME, 4). Prix : 200 €. ISBN 978-88-8265-497-9.

Ces trois volumes sont consacrés au temple de Castor et Pollux du Forum romain. Le premier tome (en deux volumes, l'un de texte, l'autre de planches) poursuit et achève la publication du matériel et des rapports de fouilles des tranchées, sous la houlette des Instituts scandinaves de Rome. Le matériel est soigneusement présenté