

# Médias, émotions et politiques

*Université de Liège, 3 avril 2020*

## Programme provisoire

**9h30 : Accueil**

**10h : Introduction**

**10h30 : Les réseaux sociaux : entre objectivisation des émotions et formation des opinions**

**Keynote : Anne-Cécile Robert (Université Paris 8)**

Catherine Bouko (Université de Gand) - *Essai d'une typologie de l'expression des émotions sur les réseaux sociaux : le cas du Brexit*

Victor Wiard (Université Saint-Louis – Bruxelles), Heidi Mercenier (Université Saint-Louis – Bruxelles), Arnaud Claes (UCLouvain), Marie Dufrasne (Université Saint-Louis – Bruxelles) et Thibault Philipette (UCLouvain) - *Ça m'a vraiment choqué mais... Analyse de la relation entre fonctionnement des réseaux sociaux et perceptions de l'actualité chez les jeunes bruxellois*

Kathleen Wuyard (AJP) et Clément Jadot (Université Libre de Bruxelles) - *Éléments perturbateurs : une typologie des trolls*

Pierre Targion - *Les algorithmes des sites d'info-divertissement destinés aux jeunes. De la récolte de data au choix éditorial. Un triomphe de l'économie de l'attention à l'ère digitale : le cas Melty*

**12h10 : Discussion**

**12h30 : Lunch**

**13h30 : Conflits, insécurité et démocratie : la construction des émotions par les médias**

**Keynote : Eric Sangar (Sciences Po Lille)**

Thomas Richard (Université Clermont-Auvergne) - *Le traitement émotionnel de la guerre contre Israël : Liban et Gaza*

Alaa Talbi, Zohra Bousnina et Rim Bouhafa Chtioui (Université de Tunis) - *La dynamique du processus émotionnel - discours médiatique dans un contexte de démocratie récente*

Caroline Wintgens (Université de Liège) - *La construction de la peur dans les médias : une analyse des processus de sécurisation à l'œuvre dans la presse belge*

**14h50 : Discussion**

**15h15 : Pause-café**

**15h45 : Les émotions dans le discours (des) politique(s) : construction des identités collectives et individuelles**

**Keynote : Patrick Charaudeau (Université Paris 13)**

Anna Khalonina (Université Paris Descartes) - *Les mots d'émotion dans le discours cosmopolitique des médias : révélateurs de positionnements et d'« instabilités »*

Antoine Bristielle (Sciences Po Grenoble) - *La rhétorique émotionnelle des représentants politiques français*

Guillaume Grignard (Université Libre de Bruxelles) - *L'humour : une émotion destructrice du politique ?*

**17h05 : Discussion**

**17h30 : Conclusions**