

Faculté de philosophie et lettres



Mineure en études françaises

Objectifs

Les programmes de mineure en "Etudes françaises", "Etudes hispaniques" et "Etudes italiennes" ont chacun pour objectif d'offrir à des étudiants intéressés par l'une des trois principales langues romanes une initiation à la fois théorique et pratique aux bases linguistiques, littéraires et culturelles du français, de l'espagnol ou de l'italien.

Pour l'espagnol et l'italien, qui sont des langues étrangères en Belgique, l'accent sera surtout mis sur l'apprentissage actif de la langue, mais le programme comporte aussi une introduction à l'histoire de la littérature de ces deux langues et à la culture dont elles sont porteuses. Pour le français, qui est censé être la langue maternelle des étudiants, on insistera davantage sur la linguistique réflexive ainsi que sur les compétences relevant de l'analyse et de l'histoire de la littérature de langue française, mais la formation pratique aux exigences de l'écrit sera également prise en compte.

Les étudiants qui auront suivi l'une de ces orientations pourront, moyennant certains prérequis complémentaires, prolonger leur étude de la langue et de la culture choisies dans le cadre des options du master. En outre, dans le cadre de l'agrégation, ils pourront suivre, complémentirement à la formation didactique dans leur discipline de base, des cours de didactique des langues et littératures romanes qui leur ouvriront les portes de l'enseignement dans le domaine choisi.

Objectifs de formation en termes d'acquisition de compétences :

La mineure " *Études françaises* " vise à développer (a) la maîtrise réceptive et pratique de l'écrit argumenté, (b) une compétence d'analyse linguistique du français contemporain, (c) une compétence méthodologique d'analyse littéraire fondée sur une bonne connaissance de l'histoire de la littérature française et de la critique littéraire.

Conditions et critères d'accès

Dans la mesure des compatibilités horaires, les programmes s'adressent à tous les étudiants intéressés par l'étude linguistique, littéraire et culturelle des langues romanes. Il est cependant raisonnable d'estimer qu'a priori, en raison des affinités facultaires, ils intéresseront surtout les étudiants inscrits dans les baccalauréats en histoire, en histoire de l'art et archéologie, en langues et littératures anciennes et en langues et littératures modernes.

Pour la mineure en études françaises, l'étudiant devra réussir un test (jour et heure à déterminer) qui donnera la preuve de sa bonne maîtrise écrite et orale du français et de sa grammaire.

Formations accessibles au terme de la mineure

Les conditions d'accès au master en langues et littératures françaises peuvent être consultées à l'adresse suivante : http://www.fltr.ucl.ac.be/etudes/master/Acces_master_ROM.pdf

Structure détaillée

Première année de la mineure (15 crédits)

<u>ROM1120</u>	Méthodologie des études littéraires[30h] (2.5 crédits)	Jean-Louis Dufays Vincent Engel (coord.) Michel Lisse
----------------	--	--

ou le cours suivant, si celui-ci n'a pas été suivi par ailleurs :

<u>FLTR1550</u>	Théorie de la littérature[30h+7.5h] (3.5 crédits)	Jean-Louis Dufays (coord.) Vincent Engel Michel Lisse
-----------------	---	--

Un des trois cours suivants :

<u>ROM1521</u>	Histoire de la littérature française : XVIIIe et XIXe siècles (1700-1850)[30h] (2.5 crédits) ⊕	Georges Jacques
----------------	--	-----------------

<u>ROM1522</u>	Histoire de la littérature française : XIXe et XXe siècles (1850-1950)[30h] (2.5 crédits) ⊗	N.
----------------	---	----

<u>ROM1523</u>	Littérature francophone de Belgique[30h] (3 crédits) ▲	N.
----------------	--	----

Un des deux cours suivants :

<u>ROM1525</u>	Explication d'auteurs français des temps modernes : textes narratifs[30h+15h] (4.5 crédits) ⊕	Georges Jacques
----------------	---	-----------------

<u>ROM1526</u>	Explication d'auteurs français des temps modernes : textes dramatiques[30h+15h] (4.5 crédits) ⊗	Ginette Michaux
----------------	---	-----------------

Les deux cours suivants :

<u>ROM1210</u>	Histoire de la littérature française I[45h] (3.5 crédits)	Georges Jacques
<u>ROM1511</u>	Formation à l'écrit argumenté I[7.5h+7.5h] (2 crédits)	Francine Thyron
Seconde année de la mineure (15 crédits)		
<u>ROM1240</u>	Explication d'auteurs français des temps modernes I[45h+15h] (5.5 crédits)	Ginette Michaux (coord.) Pierre Piret
<u>ROM1421</u>	Approches synchroniques du français[30h+22.5h] (5 crédits)	Michel Francard Françoise Masuy (supplée Anne-Catherine Simon) Françoise Masuy (supplée Michel Francard) Anne-Catherine Simon
<u>ROM1512</u>	Formation à l'écrit argumenté II[7.5h+7.5h] (2 crédits) ▲	N.
<i>Un des deux cours suivants :</i>		
<u>ROM1521</u>	Histoire de la littérature française : XVIIIe et XIXe siècles (1700-1850)[30h] (2.5 crédits) ⊕	Georges Jacques
<u>ROM1522</u>	Histoire de la littérature française : XIXe et XXe siècles (1850-1950)[30h] (2.5 crédits) ⊗	N.

Gestion de la mineure et de son inscription

Responsable académique:F. Thyron (Département d'études romanes - ROM)

Personnes de contact : N. Coisman et C. Detrixhe

Modalités d'inscription :

Dans les formes et délais prévus par l'université. Voir page web : http://www.ucl.ac.be/etudes/inscription_options.html

Modalités d'organisation