

20.0 crédits

240.0 h

1 + 2q

Enseignants:	De Groote Geert ; Marchant Pascal ; De Villiers De La Noue Renaud ; Vanhamme Catherine ; Weiss Emmanuelle ; Veauvy Lyderic ; Boghaert Christoffel ; Coton Gauthier ; De Paepe Mathieu ; Nottebaert Anne ; Surroca Damien ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Tournai
Préalables :	<i>Le(s) prérequis de cette Unité d'enseignement (UE) sont précisés à la fin de cette fiche, en regard des programmes/formations qui proposent cette UE.</i>
Thèmes abordés :	<p>Dans le prolongement des acquis du projet d'architecture 2, les projets proposés à l'UE de projet d'architecture 3 se particularisent par les programmes principalement liés aux thèmes :</p> <p>-- réflexion sur l'espace public, le rapport au paysage et au contexte environnemental</p> <p>-- réflexion sur l'espace habité, plus particulièrement l'habitat collectif inséré dans le tissu urbain</p> <p>-- rationalité du projet, maîtrise constructive et technique.</p> <p>Inscrit dans l'apprentissage de la composition architecturale, l'UE de projet d'architecture 3 intègre ces données dans l'acquisition progressive de la compétence à concevoir le projet d'architecture, à comprendre et appliquer des connaissances en lien avec la matérialité d'un projet.</p>
Acquis d'apprentissage	<p>Le cycle de bachelier en architecture a pour objectif général de savoir :</p> <p>-- LIRE (déciffrer, comprendre, trouver le sens de, discerner, reconnaître)</p> <p>-- DECRIRE (représenter, tracer ou suivre)</p> <p>-- DISPOSER (joindre, combiner, mettre en ordre) les composants élémentaires de l'architecture, avec sensibilité et compréhension des valeurs fondamentales et pérennes qui fondent la discipline.</p> <p>Le projet d'architecture 3 accomplit cet objectif général par la CONFIRMATION (corroborer, synthétiser, conforter), donnant suite aux modes de l'initiation et de l'exploration convoqués lors des UE de projet d'architecture 1 et 2.</p> <p>Contribution au référentiel AA :</p> <p>Concevoir un projet - confirmation</p> <p>--</p> <p>Articuler et développer, avec logique, les milieux naturels et artificiels (paysage, urbain, édifice) dans un cadre de paramètres fondamentaux</p> <p>--</p> <p>Enoncer et hiérarchiser des intentions en vue de poser des choix</p> <p>--</p> <p>Comprendre, expérimenter et synthétiser, par un projet d'architecture, l'agencement de lieux</p> <p>--</p> <p>Analyser, manipuler, penser, inventer par le dessin, la maquette, les pratiques artistiques</p> <p>--</p> <p>Adopter des démarches de type méthodique, créatif, métaphorique, perceptif, collaboratif</p> <p>Expérimenter une démarche artistique</p> <p>--</p> <p>Poser un acte volontaire sur une indétermination de départ en assemblant des concepts préexistants et des idées pour faire une proposition</p> <p>Se constituer une culture architecturale</p> <p>--</p> <p>Convoquer des références données qui, par analogie, ouvrent à d'autres interprétations du contexte</p> <p>Situer son action</p> <p>--</p> <p>Expérimenter les possibilités de transformation d'un contexte</p> <p>Concrétiser une dimension technique</p> <p>--</p> <p>Connaître et décrire les principes techniques fondamentaux de l'édification</p> <p>--</p> <p>Savoir appliquer les divers principes fondamentaux techniques dans une production architecturale</p>

	<p>Exprimer une démarche architecturale</p> <p>--</p> <p>Exprimer clairement oralement, graphiquement et par écrit des idées</p> <p>Poser des choix engagés</p> <p>--</p> <p>Prendre conscience de la signification politique de son activité, et de sa responsabilité vis-à-vis de la société</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Faculté ou entité en charge:	LOCI

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en architecture/TRN	ARCT1BA	20	LTARC1201	