








|             |        |    |
|-------------|--------|----|
| 5.0 crédits | 22.5 h | 1q |
|-------------|--------|----|

|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Enseignants:                                  | Cavagna Mattia ;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Langue d'enseignement:                        | Français                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Lieu du cours                                 | Louvain-la-Neuve                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Préalables :                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- avoir été initié à l'ancien et au moyen français ;</li> <li>- avoir suivi un cours d'introduction à l'histoire de la littérature médiévale française ;</li> <li>- être familiarisé avec la plupart des notions élémentaires liées à l'écriture littéraire et aux différents genres littéraires</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Thèmes abordés :                              | <p>Dans le prolongement des cours d'explication d'auteurs et d'histoire littéraire dispensés au niveau des BAC, ce cours se propose un double objet :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- approfondir la connaissance de la littérature française médiévale ;</li> <li>- dégager les spécificités médiévales d'une thématique ;</li> <li>- comparer ce thème avec d'autres périodes de la littérature française, en particulier le XVI<sup>e</sup> siècle ;</li> <li>- sensibiliser les étudiants à l'interdisciplinarité et à l'esprit critique.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Acquis d'apprentissage                        | <p>Au terme du cours, l'étudiant sera capable</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- de reconnaître et d'analyser les thèmes et pratiques littéraires des oeuvres médiévales</li> <li>- de comprendre et de reconnaître les contraintes liées aux genres littéraires ; il saura discerner les cas-limites et les interférences entre les genres ;</li> <li>- de mettre en relation les différentes parties du cours et les publications scientifiques données en lecture obligatoire</li> <li>- de s'interroger sur les liens entre littérature et société/civilisation médiévale</li> <li>- d'exploiter l'apport utile des différentes disciplines (histoire, histoire de l'art, anthropologie, théologie, étude des manuscrits...)</li> <li>- de dégager la pertinence des contacts entre les domaines linguistiques (latin - langues vernaculaires ; langues vernaculaires entre elles)</li> <li>- de faire des rapprochements critiques et méthodologiques entre les différentes périodes de la littérature française</li> </ul> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p> |
| Modes d'évaluation des acquis des étudiants : | Examen oral. L'étudiant donnera la preuve d'avoir lu l'ensemble des lectures obligatoires ; il montrera sa capacité à analyser un extrait littéraire et à dégager une problématique pertinente en prenant appui sur les séances du cours magistral.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Méthodes d'enseignement :                     | Le cours prendra la forme d'un exposé magistral, en interaction avec les étudiants.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Contenu :                                     | Le cours sera consacré en 2016-17 aux différentes formes du rire dans la littérature médiévale. Les outils élaborés par certains théoriciens de la littérature ' Jean Emelina, Gérard Génette, Walter Nash ' seront critiquement testés et appliqués à un corpus de textes médiévaux embrassant plusieurs genres (chanson de geste, lyrique, roman, théâtre) et plusieurs formes d'écriture (parodie, satire, réécriture). Les étudiants seront aussi confrontés à un choix d'études critiques de médiévistes renommés ' Mikhaïl Bakhtine, Bakhtine, Jacques Le Goff, Armand Strubel, Jean-Claude Mühlethaler ' afin d'en acquérir, toujours dans un esprit critique et dialectique, les composantes méthodologiques.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Bibliographie :                               | La bibliographie sera fournie sur i-campus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Autres infos :                                | Support : Une bibliographie et un porte-feuille de lectures seront mis à la disposition des étudiants dès le début du cours. D'autres documents seront postés sur la plateforme iCampus au fur et à mesure de l'avancement du cours.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Faculté ou entité en charge:                  | ROM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

| <b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>                        |         |         |           |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Intitulé du programme                                                                           | Sigle   | Crédits | Prérequis | Acquis d'apprentissage                                                                |
| Certificat universitaire en littérature                                                         | LITT9CE | 5       | -         |    |
| Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes                                        | LAFR2M  | 5       | -         |    |
| Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation français langue étrangère | FLE2M   | 5       | -         |    |
| Master [60] en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale                   | ROM2M1  | 5       | -         |    |
| Master [120] en histoire                                                                        | HIST2M  | 5       | -         |    |
| Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale                  | ROM2M   | 5       | -         |    |
| Master [60] en langues et lettres anciennes et modernes                                         | LAFR2M1 | 5       | -         |  |