

3.0 crédits	15.0 h	2q	Ce cours bisannuel est dispensé en 2015-2016, 2017-2018, ...

Enseignants:	Dekoninck Ralph ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables :	Aucun.
Thèmes abordés :	Histoire de la céramique européenne. Survol général. Histoire de la tapisserie, principalement dans les anciens Pays-Bas. Histoire du vitrail et de la verrerie. Notions générales.
Acquis d'apprentissage	Acquérir des connaissances de bases dans les arts décoratifs: céramique, tissus, verre. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Examen oral (20 points).
Méthodes d'enseignement :	Type d'enseignement : théorique
Contenu :	Contenu pour l'année 2007-2008 : cfr objet
Bibliographie :	Lectures obligatoires : une bibliographie est distribuée en début de cours aux étudiants. Cette bibliographie fera l'objet de commentaires. Céramique: H.P.Fourest, La céramique Européenne, Paris, 1988. Tapisserie: G.Delmarcel, La tapisserie flamande du XVe s au XVIIIe siècle, Paris/Tielt, 1999. F. Joubert, A. Lefébure et P.-F. Bertrand, Histoire de la tapisserie en Europe, du moyen âge à nos jours, Paris 1995. Vitrail V. Chieffo Raguin, The History of stained glass. The art of light, medieval to contemporary, London, 2003. Verre: L. Engen,( dir.), Le verre en Belgique des origines à nos jours, 1989. En outre, doivent être de consultation habituelle les ouvrages consacrés aux domaines cités, dans la série: Vocabulaire typologique. 2 t. Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France. Principes d'analyse scientifique, Paris.
Autres infos :	Support : une bibliographie est distribuée en début de cours aux étudiants. Cette bibliographie fera l'objet de commentaires
Cycle et année d'étude :	<a href="#">&gt; Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</a> <a href="#">&gt; Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</a>
Faculté ou entité en charge:	ARKE